



بإشراف... افتتاح

ألقى السيدات الفنيّة والتربويّات بأبدي وإشراف
أعضاء الهندسة المدنية والهندسة المعماريّة
أثناء منازل... فنان... مطام... مكتب... جمعيات سكنيّة
مهاجرات تعطي الجيرة والمناصرة والذوق الرفيع



الدستور

٥٠
فلسا

مشروع قرار اسلامي امام مجلس الامن اليوم

وخاصة الحاجة لحمايته
والحفاظ على البعد الروحي
والديني للمساكن المقدسة في
القدس.
كما يشير المشروع الى قرارات
المجلس المتعلقة بوضع وطبيعة
المسجد المقدس بينما يحث
المجلس في مشروع القرار على قلقه
البالغ تجاه أعمال التدنيس التي
التي تقع في ١٦

تأسست عام ١٩٦٧ وتصدر عن الشركة العربية للصحافة والنشر

AD-DUSTOUR DAILY NEWSPAPER - AMMAN - FRIDAY APRIL 16 1982 - No 5273 - VOL 16

عمان الجمعة ٢٢ جمادى الثاني ١٤٠٢ هـ الموافق ١٦ نيسان ١٩٨٢ م / رقم العدد ٥٢٧٣ (السنة السادسة عشرة)

العدو يستخدم الطائرات العامودية للقاء قتابل الدموع على المتظاهرين مواجهة دامية بالضفة وغزة والمثلث والجليل



المتقنين من المناطق الأخرى في
الأراضي المحتلة.
وقد استمرت الاشتباكات أمس في
الضفة الغربية وقطاع غزة بين
المواطنين وقوات الاحتلال أصيب
خلالها عدة كبير من المواطنين
بينهم طفل في الثالثة من عمره في
غزة.
وقد تحولت حرب الحجارة
التي يخوضها المواطنون إلى
حرب بالمشاعل والقنابل ضد
جنود العدو.. فيما أعلنت وزارة
الدفاع الإسرائيلية الضباط
التي في ١٦

• ماذا بعد الاضراب
العربي الاسلامي.
ص (٣)

الحسين يفتح الثلاثاء الدوره الثالثه للمجلس الوطني الاستشاري

عمان - الدستور يفتتح
جلالة الملك الحسين صباح يوم
الثلاثاء القادم الدورة الثالثة
للمجلس الوطني الاستشاري
حيث يوجه جلالة كلمة ملكية
سامية في حفل الافتتاح.
المجلس الاستشاري
يناقش غدا مشروع
قانون ضريبة الدخل
عمان - الدستور يفتتح
المجلس الوطني الاستشاري
جلسة استثنائية في الساعة
العاشر من صباح يوم غد
السبت برئاسة السيد احمد
الطراونة رئيس المجلس للنظر
في قرار اللجنة القانونية واللجنة
التي في ١٦

تأسيس جمعية اصدقاء نادي خريجي الجامعة الاردنية للوزي ينقل مباركة الحسين وتبرعه بـ ١٠ آلاف دينار وقطعة أرض لمقر النادي



عمان - بترا - احتفل مساء امس
الجامعة الاردنية بتأسيس
جمعية اصدقاء نادي خريجي
بجامعة الاردنية وحضرت
خالد سمو الامير عالياه
ليمة الفخرية للنادي.
التي السيد احمد اللوزي رئيس
بنوان الملكي الهاشمي ورئيس
لبنان الجامعة الاردنية كلمة
ل فيها تحيات جلالة الملك
سبح المحققين ومباركته
تاء هذه الجمعية وتبرع جلالة
لخ عشرة آلاف دينار اردني
تروع بناء المقر الجديد للنادي
ذلك بالإضافة إلى الأرض التي
قام عليها النادي.
التي في ١٦

بعد رفض مبارك التماسات العفو اعدام الاسلافي ورفاقه اقارب مفتالي السادات لم يحضروا دفنهم



القاهرة - وكالات - اعلن رسميا
هذا عن تنفيذ حكم اعدام فجر
امس بالمتهمة الرئيسية الخمسة
باعتقال الرئيس المصري السابق
انور السادات في السادس من شهر
تشرين الاول من العام الماضي
اتحاد العرش العسكري الذي اقيم
بمناسبة حرب أكتوبر.
واعلن في القاهرة ان الملاحم
الاول خالد الاسلافي وهو
شايف مدعية والرفيق حسين
عباس قد اعدموا رميا بالرصاص
باعتبارهما من العسكريين. اما
الثلاثة الآخرين وهم من المدنيين
عبد الحميد عبد السلام عبد العال
وعطا طاهر حبيبه رحيل ومحمد
عبد السلام فرج فقد اعدموا شنقا.
وكان الاربعة الاول قد اتهموا
بالقيام بالهجوم المسلح على منصة
العرش العسكري وهو الهجوم
الذي ادى الى مصرع الرئيس

والمساعدة مع المتهمين الاربعة
حيث زودهم بالأسلحة
والمفجرات.
وكانت المحكمة العسكرية العليا
التي في ١٦

شكوى الضيف مذلة

لقد كان الاجدر بالدول العربية والاسلامية ان لاتذهب
اصلا الى مجلس الأمن الدولي سعي وراء ادانة اسرائيل
لبرائها على المسجد الأقصى وإطلاق النار على المدنيين،
بل ان كانت تعرف سلفا بان الولايات المتحدة قد زعت الفتنة
والجسوس وجعلته عاجزا عن ممارسة مهمته.
وقد دعت المجلس الى اجتماع طارئة فما كان
يقف بها ان تتحضر جهودها عن مشروع قرار هزيل لا معنى
له وليس فيه اية إشارة الى مسؤولية اسرائيل في ارتكاب
الجريمة وحشد قواتها لقمع التظاهرات وإطلاق النار
بوحشية وحقد على المواطنين. بل كان يفرض فيها ان
تواجه الموقف بحزم وصلابة ما دامت النتيجة هي استعمال
القوة الاميركي لحماية اسرائيل وتشجيعها على الاستمرار
في عدوانها.
فالملاحظ ان مشروع القرار قد صيغ بعبارات ناعمة
واسلوب فيه استجداء لموافقة اسرائيل على حماية الأماكن
المقدسة وتطبيق اتفاقات جنيف بالنسبة لمعاملة سكان
المناطق المحتلة. ويبدو ان الهدف من وراء ذلك كله
تحاشي الفتنة الاميركي.
وهنا تبرز مسؤولية الولايات المتحدة في اضعاف الثقة
التي في ١٦

خاصة

معاهدة.. ام صك انتداب؟

ما زالت اسرائيل تروج وتوسع
في تفسيرها لتفانيات كاتب
ديفيد ومعاهدة السلام مع مصر.
حتى توثق ان تحيلها الى
(وثيقة انتداب) (تحتل) بها
ارادة مصر، وتعيد حركتها
السياسية على الساحة الدولية في
الحاضر والمستقبل، الا في إطار
الذي تسمح به اسرائيل.
فالخلافا لتفانيات كاتب
ديفيد ومعاهدة السلام التي لا
تغفل تخترعها حكومة اسرائيل
كل يوم، وتزعم بها
(القاهرة) ليس لها اي اساس في
الوثائق المبرمة بين البلدين،
وأنما هي انعكاس للطريقة التي
تقوم بها اسرائيل معاهدة
السلام.
فكما فترت اسرائيل (الحكم
الذي) على انه يعطي لاسرائيل
الحق في استعمار الضفة الغربية،
واستبعاد الشعب الفلسطيني،
فانها تقوم بمعاهدة السلام مع
التي في ١٦

باغترافهم: جنود اسرايليون شاركوا غودمان باطلاق النار

التحقيق الذي يجريه البوليس اظهر
ان واحدا من العبريين اللذين
استشهدا يمكن ان يكون قد قتل
برصاص غودمان.
وقالت الادعاء ان التحقيق بين
ايضا ان الشهيد الثاني كان في
مكان مابقه ورصاصات غودمان
ان تصل اليه.
واشارت الى ان التحقيق بين ان
ثلاثة او اربعة فقط من المدنيين
الذين اصيبوا بجروح خطيرة كان
اصابتهم من عبارات غودمان
القارية.
التي في ١٦

الفانينشال تايمز تحل واشتظن مسؤولية توتر الوضع بالمنطقة

لندن - ق.ن.أ. - حملت صحيفة
الفانينشال تايمز - البريطانية
التي كانت تصدر في القدس
مسؤولية توتر الوضع في منطقة
الشرق الأوسط وقالت ان اعدام
الاربعة الفلسطينيين في فرض السرعة
التي يجب البحث بها عن تسوية لا
يد وان يمز من مكانة أولئك
الاسرائيليين الذين ينادون بالقسم
الكامل للضفة الغربية.
واعربت الصحيفة في تعليق لها
امس عن اعتقادها بان الخطر
الرئيسي قد يأتي من الأراضي التي
التي في ١٦

رحم زياره شارون ومباحثات ستوسيل فشل مصر واسرائيل في حل خلافاتها شكوك حول تنفيذ الانسحاب بموعده المقرر

نتيجة العدوان الهم

اصابت قبة الصخرة
القدس المحتلة - وريتر
اصابت قبة الصخرة داخل
مسجد عمر بجوالي ١٠٠
مصدرة او رصاصة مرتدة في
الهجوم الهم على الحرم القدسي
يوم الأحد الماضي.
وابلغ السيد عماد عواد وهو
مهندس معماري عربي مسؤول
عن المسجد في الحرم القدسي
الساحين قوله يبدو للوهلة
الاولى ان الاضرار خطيرة جدا.
لكن من وجهة النظر الفنية
التي في ١٦

انفجار في عكا.. وحريق يدمر مصعفا في "رمات غان"

انه لم يبدو في الاتفاق اية بادرة
واضحة سواء من جانب مصر او
اسرائيل حول تأكيد انسحاب
الاسرائيلي من سيناء في موعده
المقرر.
ويتفق المراقبون على ان سلسلة
المحادثات التي جرت سواء في
القدس المحتلة او في القاهرة
فشلت في التوصل الى حل
للخلافات المصرية الاسرائيلية
التي في ١٦

في درس الجمعة الديني

وزير الاوقاف يتناول اليوم جريمة الاحتلال في المسجد الأقصى

عمان - بترا - يلقي السيد كامل
الشريف وزير الاوقاف والشؤون
والمقدسات الاسلامية اليوم درس
الجمعة الديني في مسجد الأمير
حسن بالشقيباتي.
ويتناول السيد الشريف حوادث
الاعتداء على حرمات المسجد
الأقصى المبارك.
واشنطن لن تساهم
بتمويل مشروع "قناة
البحرين" العدواني

لبحث الموقف في الاراضي المحتلة

منظمة التحرير تدعو لعقد اجتماع على أعلى مستوى لمنظمة المؤتمر الاسلامي

عواصم - وكالات - دعت منظمة
التحرير الفلسطينية الى عقد
اجتماع غير عادي على اعلى
مستوى لمنظمة المؤتمر الاسلامي
لبحث الموقف في الأراضي المحتلة.
وقررت اللجنة التنفيذية للمنظمة
في اجتماع عقده برئاسة السيد
ياسر عرفات رئيس اللجنة ان
تقوم في هذا الإطار بحملة سياسية
كبرى على المستوى الدولي
للتبديد بالعدوان الصهيوني ضد
المسجد الأقصى يوم الأحد
الماضي.
ودعا بيان اللجنة دول العالم

في بيان وزع في العاصمة السورية

التحالف الوطني لتحرير سوريا يهاجم خلق الحدود مع العراق ووقف ضخ النفط

بيروت - وكالات - هاجم
التحالف الوطني لتحرير سوريا
وهو تنظيم انقلابي يضم اطراف
المعارضة بشدة اجراءات النظام
السوري بخلق الحدود مع العراق
ومنع مرور النفط العراقي عبر
الأراضي السورية.
وقال التحالف في بيان وزع في
العاصمة السورية ان تلك
الاجراءات الخيانية انما هي
مشاركة مسبقة في عدوان صهيوني
مبني على لئان والمقاومة
الفلسطينية والقضية القومية.
واكد ان الاجراءات السورية لن
تغير في ميزان القوى في معركة
العراق القومية الدفاعية وان نظام
حافظ اسد واهم تماشا وان لا
يحصه غير الخذلان حيث يمتلك
العراق ما يكفي من تلاحم وتصميم
وارادة للثقل وتحقيق النصر مهما
طالت تلك الحرب المفروضة عليه.

ضابطا سوريا يتوجهون سراً الى طهران لتحقيق مع الاسرى العراقيين

طهران - وكالات - ذكرت
مصادر مطلعة في طهران ان ثلاثين
ضابطا سوريا من كبار المحققين
وقالت هذه المصادر ان
السوريين مغبون بالحصول على
معلومات بالنسبة للاجئين
المسكوريين العراقيين من مخازن
الذخيرة والوقود والمواد
الغذائية، ويقول مراقبون عرب
ان سوريا تمهد لتصفية آخر في
علاقتها مع العراق.

القوات لم يعد لديها ما نخسره

المحتلة - وكالات - قال
الجنرال رشاد الشوار رئيس لهدية
لبنان في الوضع في القطاع
التي في ١٦

او نندم عليه

التي في ١٦

حتى ابن الثمانين ضربوه بالهراوات

غزة المحتلة - وكالات -
اتهمال الجنود الاسرائيليين
بالضرب بالهراوات على رأس
شيخ شاعن في النين يبلغ من
العمر ٨٠ سنة.
وقد اسبب نتيجة ذلك
بارتجاج في المخ.

طالع السيف

التي في ١٦

قال تعالى: «يا أيها الناس كلوا مما في الأرض حلالاً طيباً ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو مبين»
تأملوا يا مسلمة والفحشاء وان تقولوا على الله مالا يتعلمون

لما بين تعالى أنه لا اله الا هو المستقل بالخلق شرع بينهم ان الرزاق لجميع خلقه فذكر في مقام الامتنان انه اياح لهم ان يأكلوا مما في الأرض في حال كونه حلالاً من الله طيباً اي مستطاباً في نفسه غير ضار للبلاد ولا للعقول ونهاهم عن اتباع خطوات الشيطان وهي طرائقه ومساكنه كما ان من اتبعه فيه من تحريم الباطل والشوائب والوسائل ونحوها مما كان رتبة لهم في جاهليتهم كما في حديث عاصم بن حماد الذي في صحيح مسلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال يقول الله تعالى ان كل مال منتهى عباده فهو له حلال وفيه - واني خلقت عباده حفاة فجامعتهم الشياطين فاجتاتهم عن دينهم وحرمت عليهم ما احلت لهم وقال الحافظ ابو بكر بن مردويه حديثاً سليمان بن احمد حدثنا محمد بن عيسى بن شيبه المصري حدثنا الحسين بن عبد الرحمن الاحيطاني حدثنا ابو عبد الله الجوزجاني رقيق ابراهيم ابن ادمه حدثنا ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال قلت لابي عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم (يا أيها الناس كلوا مما في الأرض حلالاً طيباً) فقال سعد بن ابي وقاص فقال يا رسول الله ادع الله ان يجعلني مستجاب الدعوة فقال يا سعد اطلب مطعمك تكن مستجاب الدعوة والذي نفس محمد بيده ان الرجل ليقذف القذبة الحرام في جوفه ما يتقبل منه اربعين يوماً وايضا عبد نبت لحمه من السحت والربا فاقار اولي به»

وقوله (ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدواً انما يدعو حزبه ليكونوا من اصحاب السعير) وقال تعالى (اتخذوني بآياتي ذريته اولياء من دوني وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلاً) وقال قتادة والسدي في قوله (ولا تتبعوا خطوات الشيطان) كل مصيبة لله فهي من خطوات الشيطان وقال عكرمة بن زعات الشيطان وقال مجاهد خطوه او قال خطاياه (١) وقال ابو مجلز في النذور في المعاصي، وقال الشعبي نذر رجل ان يخر ابنه فاقامه مسروق بذيح كيش، وقال هذا من خطوات الشيطان وقال ابو الصخري عن مسروق اني عبد الله بن مسعود بغيري وملح فجعل ياكل فاعترض رجل من القوم فقال ابن مسعود تاولوا صاحبكم، فقال لاريده، فقال اصائم انت؟ قال لا قال، فما شاكه قال حرمت ان اكل شرعا ايده، فقال ابن مسعود هذا من خطوات الشيطان فاطم وكفر عن يمينك رواء ابن ابي حاتم، وقال ايضا حديثاً ابن حنبل عن الحسن بن عبد الصمد عن سليمان التيمي عن ابي رافع قال غلبت يوماً على امرأتي فقال لي يوماً يهودية ويوما نصرانية وكل مولود لها حر ان لم تتلق اترتك، فالتفت عبد الله بن عمر قال انما هذه من خطوات الشيطان، وكذلك قالت زينب بنت ام سلمة وهي يومئذ افقة امرأة في المدينة وايتت عاصم وابن عمر فقال مثل ذلك، وقال عدي بن حميد حديثاً ابو تميم عن شريك عن عبد الكريم عن عكرمة عن ابن عباس قال ما كان من يمين او نذر في غضب فهو من خطوات الشيطان وكفارتة كفارة يمين، وقوله (انما يأمركم بالسوء والفحشاء وان تقولوا على الله مالا تعلمون) اي انما يأمركم بالسوء والخطيئة بالافعال السيئة واغلظ منها الفاحشة كازنا ونحوه واغلظ من ذلك وهو القول على الله بلا علم فيدخل في هذا كل كافر وكل مبتدع ايها.

تفسير ابن كثير

اعتنقت الاسلام اعجابا بشخصية المسلم وسلوكه

اعتنق «جون ساليفون» وهو احد الزوجات الأمريكيتين الدين الاسلامي، ويعمل حالياً مديراً لبرنامج التسويين لتحاد عام الطلاب المسلمين في امريكا.

فقد اعتنقت زوجته قبل ست سنوات الدين الاسلامي، وذلك اثر زيارته قامت بها الى احدى الاسر المسلمة الصديقة، حيث تأثرت بطريقة حياة هذه الأسرة واسلوب تعامل افرادها وسلوكهم في المجتمع، فاعتنقت الاسلام، وابلغت زوجها بذلك... الا انه لم يدرك في البداية شئاً من هذا الدين الجديد الذي اعتنقه زوجته.

ولم ترغب الزوجة في التأثير على زوجها مباشرة لافاعة باعتراف الاسلام، ولكنها حرصت على مرافقة لزيارته العائلات المسلمة والمركز الاسلامي بمدينة لويس جيب عيسى... ويعول جون ساليفون:

لقد اودعت علائقي بالتمسك بالمسلمين، وازدادت معرفتي بالاسلام وشعبيته، من خلال استماعي للخطبات التي يلقونها في المساجد حول قضايا وموضوعات عديدة، فادركت من خلال ذلك ان طريقة الحياة الاسلاميه تختلف عنها في المذاهب الاخرى، كما لمست ان الدعوة للمسلمين الذين عرفتهم ينسحبون بالحقيقة، وينسحبون باليساطة والخدام، والمتالية في السلوك، والصديق الصل، فابغيت ان ذلك كله من تأثير العبدية التي يؤمنون بها. فتولت في نفسي الفاعلة النامية لاعتناق هذا الدين، وبدأت التردد على المركز باستمرار واقرأ الكتب الدينية وترجمة معاني القرآن الكريم.

واما بعد بعثتي الاسلامي الجديد، واني حريص على افانج والذي اعتنق الاسلام الذي لم يستسهل عندما علم اني اعتنقه، ولكني اقرأ على اسماعه دائماً ايات من معاني القرآن الكريم، فيبدي اعجابه وافتاحه بما فيها من افكار ومفاهيم، وسواصل مهمتي هذه حتى يثبتني والذي الاسلام عن ثقافة تامة.

الزاهدون.... والراغبون
سمع احد الزهاد شخصاً يقول: اين الزاهدون في الدنيا الراغبون في الآخرة؟
فقال الزاهد: يا هذا، اقبل كلامك، وضع يدك على من شئت.

«الحسبية».. وظيفة اسلامية بحاجة الى رؤية جديدة

د. عبد الحليم عويس
كلية العلوم الاجتماعية - جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض.

بدأ بمصطلح الحسبية يشق طريقه مرة اخرى في نهر حضارتنا الدافق، بعد ان توقف عدة قرون... والحسبية في مضمونها العام امر بمعروف ونهي عن منكر، فالهدف يتحدد في جانبين:

- ١ - جانب بناء... للمعروف.
- ٢ - وجانب هدم... للمنكر.

وقد نستطيع ان نبدأ بالثاني فنقدم النهي عن المنكر، على اساس القاعدة اصولية القائلة: بان درء المفاسد مقدم على جلب المصالح، وعلى اية حال... فان عودة وظيفة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر امر عظيم يصلح كمشتر - لاستئناف دورنا الحضاري في التاريخ.

السنا اسم الامر بالمعروف والنهي عن المنكر كما وصفنا كتابنا الكريم؟ اولاً من اجل هذه «الوظيفة» السامية «خير امة اخرجت للناس»؟ بل... فهذه وظيفة... ونشاط... خريتنا كما كانت، كل افرادها مكلفون بالحسبية فضلاً عن ان تكون هناك مفهومة مختارة ممتازة لاداء المهمة.

وقد اجمع الفقهاء على ضرورة تحقيق بعض الشروط في تلك الصورة المختارة لوظيفة الحسبية، من اهمها: العلم بالشريعة، والفرقة بها فقها ذكياً، والاحكام في تنفيذ احكامها على المخالفين حزمًا لا تضعيع معه، والفائدة الاجتماعية السامة، والطفة عما يبيد الناس من الاموال، والتورع عن الهدايا ولا سيما الهدايا المشبوهة، والراوي الصريح وغير الصريحة...

اما اهم الشروط - في رأينا فهو سلوك المحسن ومظهره... فظهر هذا المحسن بمظهر المصلح الاجتماعي والاخلاقي، وليس رجل الشرعة، وظهره بمظهر الطبيب وليس المحارب، وابتاعه من القوة الا عند الضرورة الموجبة لها، وثقافته الاسلامية الرفيعة... فضلاً عن حسن عهده، ووضوح نظافته الخارجية... والداخلية... وطلاقة وجهه... واين اخلاصه... هذا السلوك... وهذه الصورة الطيبة... من شأنها ان يسهل للمحسب اداء مهمته، ومن شأنها كذلك ان يجعله محبوباً واحساناً اجتماعياً ورسداً اسلامياً أكثر من كونه قاضياً شرعياً... كما شاع عنه في كثير من ادوار حضارتنا، حتى انفصل نفسي ووجدانيا وعمليا

عن المجتمع... وهرب منه، وتحاليل عليه، المنحرفون والمخفون.

لكن الامر الجدير بالمناقشة هنا هو: كيف يتحقق اداء هذه الوظيفة على النحو الملائم للفة المصر؟ مع احترام كل هذه الشروط؟

- ان المفهوم الذي شاع مفهوم بدور في اطار نظري بحث... مفهوم يعتمد على تكلف الاقوال المتشابهة، والمواظبة المؤكدة الدائرية بين الترهيب والترهيب والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، وما الى ذلك من مفاهيم تنشي الى منهج لا غير عليه اذا هو اعتمد على ارض الواقع، وسار متكاملاً على معاناة للمشكلات الحية التي يراها عاجها... سواء ببناء المعروف او بمقاومة المنكر... ونحن ابدل لانكر دور الكلمة الواعية والخلاصة الذكية... اما ان يقلل علاقتنا للمشكلات الاجتماعية والاقتصادية مصحوراً في اطار الكلمة لا يتعداه، فذلك امر ان يصل بنا الى شيء!!

فاذا فسد بعض الشباب... واتجهوا الى محاولات الاعتداء على الفتيات... فان الحل في رأينا... ليس الكلام... مهما كانت قيمة هذا الكلام!! واذا اتجه فساد الآلاف من الشباب الى الكثرة على حساب اساسيات اخرى وبطريقة لاتناسب حجم الكثرة في نشاطات الحياة... فليس العلاج ابداً - في انكار هذا المنكر بالكلية!!

وإذا ظهرت الفتيات متبرجات... فليس العلاج بالكلية!!

وإذا انتشرت الاغاني المائعة والتلفزيونات الخلية... فليس

من اخبار العالم الاسلامي

المخطوطات الاسلامية في لندن تباع بأسعار غير متوقعة

اعلنت دار سوئي بلندن عن اقتباها بـ ١٠٠٠ نسخة من المخطوطات الاسلامية التي بيعت في المزاد العلني يوم الاول من نيسان الحالي.

وقد وصلت اسعارها الى مستويات غير متوقعة على الإطلاق.

ومن المخطوطات التي بيعت حملت نسخة من الشاهنامة للفردوسي على ٦٦٠ جنيه،

كما حققت مخطوطات اخرى

القرآن الكريم ومحاولات التحريف

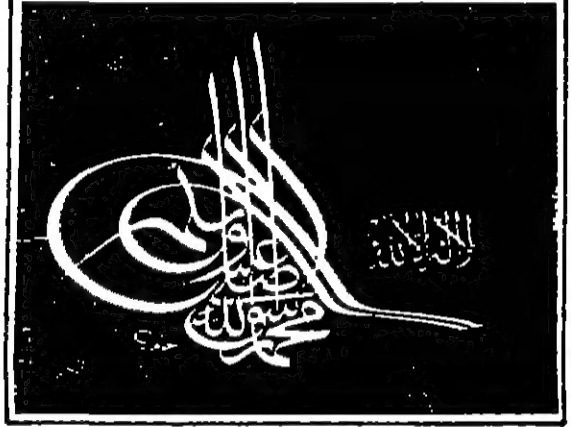
لغزت رابطة العالم الاسلامي - من خلال رسائل بعثت بها الى المؤسسات والهيئات الاسلامية في العالم - نظير المسلمين الذين وجود ترجمة لمعاني القرآن الكريم باللغة التورانية ترجمها احمد محمد خان وعلى هامشها تفسير باللغة التورانية لمحمد نعيم الدين مراد ابيادي طبع شركة تاج المحدودة. حيث وجد ان هذه الترجمة تتنصل على مخالقات جوهرية ملية بالتكاذيب لنس القرآن الكريم مثل انكاره ان يكون النبياء من البشر كما ان الترجمة مليئة بالثرك والبدم والآراء الباطلة كالاستعانة بالنبياء والاولياء والتوسل بهم وانهم يملسون القيب.

ونحن بدورنا ندعو كافة المسلمين في انحاء العالم الى التنبه لهذا الامر الخطير واحراق كل نسخة توجد لهذه الترجمة حفاظاً على كلام الله عز وجل من التحريف.

شخصيات اسلامية

اسامة بن زيد بن حارثه

هو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد كان الرسول الكريم يحبه حباً عظيماً كما كان يحب والده ولذا يدعى (الحبيب بن الحبيب) اي الحبيب بن الحبيب، وقد كان صلوات الله عليه نبني والده زيدا فكان في اول الاسلام يدعى «زيد بن محمد» حتى نزل قوله تعالى: (ادعوه لآبائهم هو اقسط عند الله) ونزل قوله تعالى: (ما كان محمد اباً احدهم) فاستوصوا به خيراً، وقد كان الصحابه رضوان الله عليهم يجلونه ويعظمونه حتى كانوا يقدمونه على اولادهم روى ان عمر بن الخطاب لما فرض العطاء جعل لابنه عبد الله العيين وجعل لاسامة خمسة آلاف، فقال له في ذلك انه «عبد الله» فقال عمر: فقلت له ان كان احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولقد كان منذ صغره ذا عفة وذكاء وكان شجاعاً لا يخاف الخطار وقد امره الرسول صلى الله عليه وسلم على جيش لحرب الروم وامره ان يسير الى الشام وكان عمره آنذاك ١٨ سنة وكان في الجيش ابو بكر وعمر وكبار الصحابة وتوفي الرسول الكريم بعد ان عفا له امارة الجيش ولكنه انتقل الى الرقيق الاعلى وكان الجيش لم يسر بعد فلما تولى الخلافة ابو بكر رضي الله عنه اتفق ارسال الجيش الى بلاد الشام وابقي اللواء والقيادة بيد اسامة واستأذن في ابقاء عمر عنه فذهب اسامة بالجيش ثم عاد منتصراً بعد ان ربح في المعركة، ولما طلب بعض الصحابة من «ابي بكر» عزل اسامة لفساد عينه غلب وقال ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، والله للاحل عفة عقدها رسول الله صلى الله عليه وسلم، روى له في الصحبين احاديث عديدة وتوفي بالجرف بعد مقتل عثمان سنة ٤٥ هـ وحمل الى المدينة المنورة رضي الله عنه وارضاءه.



خاطرة

حول الاعتداء الصهيوني على المسجد الأقصى المبارك

لقد تمادى الصهاينة في اعتداءاتهم، وغرستهم في معاربة الأهل، واقتحام المقدسات وتدنيسها، والتعاون على المصطنع في المساجد، وقسمت، مما اثار غضباً عظيماً على المسلمين في الأراضي العربية المحتلة، فهبوا للدفاع عن المسجد الأقصى، وصد الصهاينة المغضبين، ونصرة المسلمين الذين استشهد بعضهم، ولكن الابدق والحاسر العدواني.

وفي الوقت ذاته نداعي العالم الاسلامي مؤازرا للمسلمين في الدفاع عن مقدساتهم بالشجوب والتمسك، وتنادي ببقاء المؤتمرات الاسلامية والدولية، لوقف هذه الهجمة البربرية على المواطنين العزل، كما استكرت ذلك دول العالم المتحضر... ولكن التاريخ اثبت قس كل اجراء غير حاسم، او في غير محله.

ان الصهيونية العالمية ما كانت لتجوز على دخول مسجد، او الاعتداء على مسلمة او انصفي في تهويد المقدسات وغيرها لو وجدت من يردعها في حينه... ولكن الصهيونية نتيجة لمارساتها المتكررة وعدوانيتها المستمرة على الدين والوطن والاهل، لتدرك ان الحكم الاسلامي اجتمع سيقاتل كل عدوان يصدر عنها، او خورقة تتفادها اذ ازال الال والمقدسات بالحاج المعاني المؤقت الذي لا يلتفت ان يزول وينطوي بعد ساعات قليلة وان زاد فيضها ايام ليس اكثر، ثم ينسى المسلمون كل شيء، وينتهيكون في اعمالهم ودنياهم، ريثما يبرز اعتداء صهيوني جديد وهكذا... تقدم الصهيونية على تحقيق اهدافها خطوة خطوة، فحقاها الامة الاسلامية بمسيرات او قرارات لا تناسب ما ينبغي على الامة الاسلامية ان تقوم به، لردع المعتدين، وحماية المقدسات والدفاع عن المسلمين، وكان اتخاذ موقف اكثر حزمًا يعجز الامة الاسلامية وينقل كاهلها.

ان الموقف الحالي الذي يعانيه الال في الأراضي العربية المحتلة والاعتداء على المسجد الأقصى، ينبغي ان يكون حافزاً لبقاء الامة الاسلامية من سباتها الذي طان مداه ليقتل بناؤها وقفة رجل واحد في الدفاع عن دينه الذي يحارب، ومقدساته التي تدنس، واعراضه التي تنهك وانما ندعو الله تعالى ان يلهم كل مسلم عبور، ان يقوم بما يليه عليه الواجب الاسلامي، والوقوف لوقف هذه الهجمات البربرية، فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم، والا فان سكوت الامة الاسلامية على ذلك دون اتخاذ اجراء حاسم انصافي يقصد او دون قصد تشجيع الصهيونية على البقي في اجراءاتها التهودية في فلسطين العربية واخضاع جذوة كل حماس يمكن في نفوس المسلمين في الأراضي المحتلة لمواجهة كل عدوان صهيوني، كما ينبغي ان الامة الاسلامية قد فقدت كل مقاومتها بعد ان كانت خير امة اخرجت للناس.

«ابو ماهر»

حديث شريف

عن ثوبان رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ان الله زوي لي الارض فرايت مشارقتها ومغاربها، وان ملك امتي يبلغ ما زوي لي منها، واعطيت الكنزين: الأحمر، والابيض، واني جالسيت ربي لمني الا يملكهم بسنة عامة، والا يسلط عليهم عدوا من سوي انفسهم فيستبيح بيضتهم، وان ربي قال لي: يا محمد اني اذا قضيت قضاء فانه لا يرد، واني اعطيتك لملكك الا املكهم بسنة عامة، والا يسلط عليهم عدوا من سوي انفسهم فيستبيح بيضتهم ولو اجتمع عليهم من باطشارها، حتى يكون بعضهم يهلك بعضا، ويبقي بعضهم بعضا»

رواه مسلم

رواه مسلم

رواه مسلم

رواه مسلم

رواه مسلم

رواه مسلم

رواه مسلم

رواه مسلم

كتاب

تأليف الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاء

تفسير النفسير



الشيخ ابراهيم القطان

يقلم: أحمد جبر

(١٢) آية من سورة آل عمران في (٧٢) صفحة من ٢٠٧ صفحة.

والجزء الرابع فيه بقية سورة آل عمران و (٢٣) آية من سورة النساء، ضمن (٧٥) صفحة من ٢٨١ - ٣٦٥.

والجزء الخامس بدأ بآية (٢٤) من سورة النساء وانتهى بالآية (١٤٢) من ذات السورة على (٧١) صفحة، من ٣٦٦ - ٤٤٠.

والجزء السادس من الآية (١٤٨) من سورة النساء التي انتهت بالآية (٨١) من سورة المائدة، ضمن (٧٠) صفحة من ٤٤١ - ٥١٢.

والجزء السابع من الآية (٥١٢) من سورة المائدة، ضمن (٣٣) صفحة تبدأ من ٥١٣ - ٥٤٦.

والجزء الثامن من الآية (٥٤٦) من سورة المائدة، ضمن (٣٣) صفحة تبدأ من ٥٤٧ - ٥٨٠.

والجزء التاسع من الآية (٥٨٠) من سورة المائدة، ضمن (٣٣) صفحة تبدأ من ٥٨١ - ٦١٤.

والجزء العاشر من الآية (٦١٤) من سورة المائدة، ضمن (٣٣) صفحة تبدأ من ٦١٥ - ٦٤٨.

والجزء الحادي عشر من الآية (٦٤٨) من سورة المائدة، ضمن (٣٣) صفحة تبدأ من ٦٤٩ - ٦٨٢.

ما أشار إليه المرحوم الشيخ محمود شلتوت شيخ الجامع الأزهر من التواحيب الخيرية في تفسير القرآن الكريم، كاستخدام آياته لتأييد الفرق والمذاهب والعلوم الكونية والمعارف النظرية الحديثة. ويقول المؤلف بعد ذلك (وهاتان الناحيتان يجب أن يبرز القرآن عنهما. ذلك أن هذه النظريات خاطئة من غير شك، وما حصل بعض آيات القرآن الكريم على معنى بؤس هذا الفريق أو ذاك، ولا تأويله لتأييد نظرية من النظريات العلمية لا غلط كبير وخلفا فاحش خطير). صفحة ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢.

ويقول في الصفحة الحادية عشرة، التطوير ١١، (وحسبنا أن القرآن لم يصادم ولن يصادم حقيقة من حقائق العلوم تطعن إليها العقول). أن القرآن ليس شعرا بالرمح من اعجازه الذي لا يرقى إليه الشعر.

الكلام على رسول الله، وكيف اتهمه أعداؤه فلما بما لم يكن فيه.

حفظ القرآن للغة العربية وعصمته لها من الضياع، وحيلولة بيننا وبين الخطوب الجسم من التأثير فيها.

الوحدة الإسلامية تحت راية القرآن.

بعض أقوال الأجانب من المستشرقين المنصفين ك (أدوار جيبون، وريتشارد وود، الدكتور ريتين، الدكتور لوريا، فيلاري، أدوار كوجا) في مدح القرآن، وأشادهم بعظمته وصلاحيته لكل زمان ومكان.

أحدث هذه الشهادات من الدكتور موريس بوكاي الطبيب والجراح الفرنسي، والدكتور حارث عالم الفلك ورجل القانون الأمريكي الذي اختار بيانا بحمد (ص) كأكظم شخصية في التاريخ.

البحت الجديد الشريف في أسلوب القرآن، والمنطق في القرآن كأن حي، يتفاعل مع كل جوانب الحياة وينظم شؤونها،

صدر المجلد الأول من كتاب تفسير النفسير لمصاحبة الشيخ ابراهيم القطان، عن مطابع الجمعية العلمية الملكية بعمان ٥٧٦ صفحة من القطع المتوسط في ورق جيد وغلاف عصري أنيق، وقام بمراجعة كتاب أحمد أبو حجلة.

ويضم هذا المجلد الذي يستهدف تيسير تفسير القرآن الكريم، كتاب الله المكنون، المنزل على رسوله الكريم، والمعقول البينا وهاديا، مدحا لما فيه بديه، وهدي، وبشرى للمؤمنين، متملا على ما فيه سعادة البشرية وإصلاح حالها في الدنيا والآخرة، ولقد نزل منجما مدنيا ومكيا، وفيه خير من قبلنا وبعثنا ويحكم ما بيننا، وحلول صائبة للمشاكل، وقواعد السير المستقيمة للمجتمعات، فهو محور الثقافة ومطلق النشاط العقلي، مقدمة شافية، وبسطة أجزاء، وتبنا بالمراجع، وفهرسا للمقدمة.

أما المقدمة فتقع في ثلاثين صفحة، وتتألف من أربع عشرة نقطة بحث تتحدث عن هذا الكتاب، كما يلي:

١- لماذا لم تكن هناك حاجة إلى التفسير في حياة الرسول (صلى الله عليه وسلم) لأن النبي كان يوضح ما أمه، ويفسر ما أشكل، والمصاحبة كانوا متعلمين في اللغة.

٢- كيفية نشوء علم التفسير، بسبب اشعاع التفوسحات الإسلامية، وكثرة المسلمين من غير العرب.

٣- الكلام على القرآن ومعجزاته الذي يطول ويحتاج إلى مؤلفات خاصة.

٤- احتفال القرآن الكريم بالعقل والحق على وجوب العمل به، والرجوع إليه، والتوكل عليه، في أسير العقيدة والتبعية والتكليف.

خالد محادين وحصاد الرحلة الحزينة



بين كفيه راحتي بلقاء، ظلت روعي الحبيبة حتى طاب للروح ريبا بندا.

كل هذه التأملات وغيرها تحرك نفسي بقوة لدى الوقوف عند إشارة المصير التي علقها خالد المحادين على باب مجموعته الشعرية: «حصاد الرحلة الحزينة» وجمع هذه التأملات وفق وصف وسيف النقد عندما ما دامت هناك أقلام تدير على وجه الورق الأبيض المعقود لاستقبال الأفكار النقدية.

التي اعرف أن الشعر فن وإن الشاعر شأنه والقصائد المعبد ليس كالمشاعر الطبق والظاهر الحسب ليس كالطائر الجواب. وأعترف أيضا أن الفن إذا ما تقبل تحول إلى صنعة بلية لا روح فيها فلتترك للفنان حرية التعبير تحت رايته الذاتية النابعة من مفاهيمه الخاصة والمكتسبة من تحصيله الذاتي.

حسبي أيها القاريء ما قلته حول موضوع الالتزام لئلا تتشبه الموضوع الرئيسي وهو ديوان الصديق خالد الذي أهداه إلى المديونة الجيلة التي تنام الآن على حزنها القديم.

من يتعمق في الديوان ولأول مرة يتذكر الشعر الغنائي لقراء عرب كبار، هلال ناجي، علي محمود طه، صالح جودت، المهدي وغيرهم من أعمدة الشعر الروماني في عالمنا العربي الحديث.. وقصائد المحادين لا تتخرج من هذه الدائرة التي عانى شعراؤها من الصدود والفتكران والسدل والدلال.

في غد تسانل الصديقات انكريني فقد نوح المصير قد يطعن للسان منقذ فؤاد غير أن العيون لن تطغى كل ما فيك من جودتك باني والسكوت الحزين عنك ينيق.

ويضمي خالد حاملا أوجاعه الوجدانية بين جنبه مشلا قناديل أحراره المطفئة: من عرفت الهوى عرفت هواه يا حبيبيا اعز منه رفاة ولينبيذ من عرفت عيونك نبيذ حلفه ورفاهه يزهو تحزن في تنفؤات فائقة

نأيف أبو عبيد.

كتاب جديد
للسيدة
سلمى الحفار
الكزبري



جولات فرة
يكتبها: عيسى الناعوري

«كنت تتعبد للتخلص من الاعتقال في المستشفى الأول، فتم انقاذك منه بمجهود الشهم الفاضل مارون غانم، ثم تم انقاذك من المستشفى الثاني بمجهودات أخاهي آخرين تعريضهم، ونزلت في منزلك الحالي، ومع ذلك لم يتم حتى الآن انقاذك، فلماذا تترددون في المساهمة بعمل انقاذ؟ وكيف نفسر هذا التردد؟»

«كيف نفسر معاملة الملقق الأول مارون، والذي صرنا جميعا تحت وطءه، لتسهل علينا في عمل انقاذ، وخطفه في خطوة واسعة؟»

«كيف نفسر معاملة الأميرة سامية (هي) الأميرة سامية الجزائري) على يدك تقيها، ومحاوله تقييل رجله..»

«متعاضد من زيارات السيد خليل مكر، النائب الذي سافر إلى عمان، وحصل الأمير عبدالله على الاتصاف من اجله...؟»

«كيف نفسر معاملة الكاتب الهيا بتاربع، الذي قد استحدثت فكرة الكتابة إلى مولانا الأمير (يعني الأمير عبدالله بزر الحسين) بعد انعام الروية (التفكير)؟»

«فان كانت الثقة تمنع الإنسان من الدفاع عن نفسه - وهذا ما لا يوافق عليه أحد من الناس - فلا ريب أن أحد بالاولى يوافق على الاقتناع عن شكر هذا العظيم الذي أمدع في سبيل الدولة عنك...»

وكافت ماساتها بعدد أسوأ ما يمكن أن تختم به حياة إنسان، لأحياء أدبية عظيمة مثلما كانت مي زيادة.

وإذا كانت ماساة مي لم يكشف النقاب عنها بعد مثلما حدثت في الواقع، فإن الرسائل التي تضمنها كتاب الرسائل هذا، في القسم الأخير منه، فيها عدد غير قليل يكشف عن بعض جوانب هذه الماساة، وهي الرسائل المتبادلة بين مي و خليل الخوري، وشقيقه فارس الخوري، و خليل المكر - من الأردن - ومارون غانم، والأميرين مختار وخالد الجزائريين في بيروت، وهي رسائل تبادلها معهم في بعد خروجها من المستشفى، وعودتها إلى منزلها في مصر، وبعد أن وكلت محاميا للمطالبة بالانفراج عن أموالها، واطلاق حريتها في التصرف بما تملك.

ان هذه الرسائل مهمة جدا في معرفة شيء عن عقابيل ماساة مي، وهي تكشف عن شدة تصلبها في ما تسمى وتعتقد من ذلك، مثلا، واستعاضة عن الكتابة حتى تشكر من احسنوا إليها، واندفعوا في سبيلها يدافعون عنها بكل قوة وأخلاص، وامتداعها كذلك عن مقابلة من يهدم دفع الضيم عنها، حتى يسطر بصديقها خليل الخوري، بعامل الأخلال والحرم، إلى الكتابة إليها بتاريخ ١٩٣٨/٥/٢ بلهجة قاسية جارحة فيقول:

«ان هذا الكتاب هو الذي جعلني في مأزق، وادبها، ورسائلها، وصداقاتها، في كل ما له صلة بها من قريب أو بعيد. وقيل اليوم نشرت - مع الدكتور سويل بشروفي كتابا بعنوان «الشعلة الزرقاء» - وجمعت فيه عددا كبيرا من رسائل جبران خليل جبران إلى مي، ولعلها لهذا السبب وحده لم تشأ أن تجعل لجبران مكانا في هذا الكتاب الجديد، ولأذكرته بين «الاعلام» الذين دارت المراسلات بين مي وبينهم.

أما كتابهايهما شامل عن مي فما يزال في طور الإعداد، وهي عاكفة عليه منذ عدة سنين: تجميع مادته من افواه الذين الذين كانوا على صلة شخصية بي، ومن الرسائل، ومن كل مصدر يمكن الرجوع إليه، ولا أدري متى سيصدر هذا الكتاب الشامل الذي أعني.

وأضافوا لهذا الأديبه الكبيرة التي ملأت الحياة الزمان، وشرق أسها في جميع البلاد العربية وغرب، والله ولي التوفيق.

متشان وعشر رسائل متبادلة بين مي زيادة وأعلام عصرها، ما بين عام ١٩١٢ وعام ١٩٤٠، جعلتها الأدبية الشاعرة السيدة سلمى الحفار الكزبري، وظهرت جميعها في كتاب أنيق فخم، ونشرتها مؤسسة نوفل، في بيروت في الأونة الأخيرة من هذا العام ١٩٨٢.

وسلمى مهمة اهتماما واسعا شديدا بمي زيادة في حياتها، وأدبها، ورسائلها، وصداقاتها، في كل ما له صلة بها من قريب أو بعيد. وقيل اليوم نشرت - مع الدكتور سويل بشروفي كتابا بعنوان «الشعلة الزرقاء» - وجمعت فيه عددا كبيرا من رسائل جبران خليل جبران إلى مي، ولعلها لهذا السبب وحده لم تشأ أن تجعل لجبران مكانا في هذا الكتاب الجديد، ولأذكرته بين «الاعلام» الذين دارت المراسلات بين مي وبينهم.

أما كتابهايهما شامل عن مي فما يزال في طور الإعداد، وهي عاكفة عليه منذ عدة سنين: تجميع مادته من افواه الذين الذين كانوا على صلة شخصية بي، ومن الرسائل، ومن كل مصدر يمكن الرجوع إليه، ولا أدري متى سيصدر هذا الكتاب الشامل الذي أعني.

وأضافوا لهذا الأديبه الكبيرة التي ملأت الحياة الزمان، وشرق أسها في جميع البلاد العربية وغرب، والله ولي التوفيق.

وأضافوا لهذا الأديبه الكبيرة التي ملأت الحياة الزمان، وشرق أسها في جميع البلاد العربية وغرب، والله ولي التوفيق.

وأضافوا لهذا الأديبه الكبيرة التي ملأت الحياة الزمان، وشرق أسها في جميع البلاد العربية وغرب، والله ولي التوفيق.

الاسلامية المعتدين في انقرة لتبادل وجهات النظر حول الموقف الخبير التي وصلت اليه الحال في مدينة القدس المحتلة وهي المكان المقدس الذي يرمز للقيم الروحية المشتركة للعالم الاسلامي بأسره.

وقال ان الشعب التركي يدين كافة أشكال العدوان على الشعب الفلسطيني والدول العربية كما يدين المحاولات الرامية إلى طمس الشخصية العربية والاسلامية لمدينة القدس. ولقد اوضحت تركيا موقفها المريح في مناسبات عدة في الأمم المتحدة من انها سوف تبذل كل ما في وسعها لكبح جماح إسرائيل ولضمانها من القيام بعمل هذه التصرفات كما انها تتضامن مع الدول العربية والاسلامية.

واضاف يقول ان العالم الاسلامي يواجه اليوم عدوانا مسلحا جديدا موجها ضد الأماكن المقدسة في القدس المحتلة وضد السكان المدنيين البرياء العزل في الأراضي العربية المحتلة. وهذه السياسة العدوانية التي تتبناها إسرائيل منذ احتلالها للشعب الفلسطيني والأراضي العربية الاخرى كانت دائما تهدد السلام والاستقرار وتعرضها للخطر كما تزيد من حدة التوتر في المنطقة.

وخلافا لكل المفاهيم السلوكية والحقائق قامت إسرائيل بوضع السكان في الأراضي العربية المحتلة تحت أقصى ظروف الضغط والتسلط.

وقال ان العالم الاسلامي اليوم يدعو مرة اخرى ليقول كلمته الموحدة في مواجهة الاناباب العدوانية ضد المسلمين ولحماسية تراثهم المقدس في مدينة القدس المحتلة.

ولقد دعا وزير الخارجية التركي يوم امس للجماعة الدولية لاتخاذ اجراءات الفعالة لاجار إسرائيل على التناح من كافة الأراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما في ذلك القدس والتضامن لمقررات الأمم المتحدة لسوق الأعمال التسليمية في الضفة الغربية وجنوب لبنان.

كما ابلغ وزير الخارجية التركي ممثلي الدول الاسلامية في انقرة بالحاجة إلى الاجتماع كلما حدثت تطورات هامة وذلك لاجراء المشاورات الفعالة والتنسيق بالمواقف القويمة والبنائية.

واضاف وليس لدي ادنى شك من أن هذه الاجتماعات من شأنها ان تقدم ابلغ دليل على التضامن والوحدة المتماثلين بين كافة الدول الاسلامية.

وقال السيد ريميات اريم سفير تركيا في عمان:

لقد قام وزير خارجية الجمهورية التركية السيد «التار توركمان» يوم امس الأول الرابع عشر من نيسان الحالي بدعوة ممثلي الدول الاسلامية.

المبارك.
السفير الباكستاني

وقال السيد شيريار عمر خان سفير باكستان لدى الأردن:

اجتاحت باكستان موجة عارمة من الغضب نتيجة للممارسات الإسرائيلية في الضفة الغربية وبخاصة الاعتداءات الفادحة التي تعرضت له المسجد الأقصى المبارك، والذي اذنت حكومة باكستان وشعبها، لكونه عملا مروعا من التنصيص، حيث قول باسحق مشاعر الاستنزاز في باكستان.

وان حكومة باكستان تعلن في هذه الساعة الحرجة، انها والشعب الباكستاني سيقان كما فعلا دوما، إلى جانب أشقاائهم من الفلسطينيين من أجل اسداه الحقوق الفلسطينية والعربية، وقد أقر مجلس الشورى في باكستان بالاجماع هذه المشاعر.

وحول ما هو المطلوب قال: وانه لمن الدينة مكان، عندما تعرض الأمة الإسلامية للاخطار، ان تضم متضامنين. عنده ذلك اسرأيل وغيرها من الدول المؤيدة لها في مواجهة الموقف العربي الإسلامي الذي يسعى لتغيير فلسطين والمقدسات الإسلامية.

وقال السيد محمد الدلكي القائم بأعمال السفارة المغربية في عمان:

ان المطلوب في هذه المرحلة الخطيرة من حياة امتنا هو المزيد من التضامن ونبذ الخلافات الجانية وتوحيد الجهد والطاقت والمزيد من التآزر وبذل المزيد من التضحيات لنصرة اخواننا في الضفة والقطاع والعمل على التصدي لتنهك الحصارات وللاماكن المقدسة وفي مقدمتها الأقصى المبارك.

وقال: ان كل ما يتطلع اليه كل عربي مسؤول ومواطن هو ان تعمل الأمة العربية على عمل جدي يوقف العدو الصهيوني عند حده.

وقال ان الاضراب الذي عم العالم العربي والاسلامي أمس الأول ما هو الا عمل رمزي مقدود منه اظهار التعاطف والتضامن مع شعبنا العربي الفلسطيني المسلم في داخل الأرض المحتلة لكن المطلوب هو عمل ايجابي جدي يتجاوز الحواجز والمخاطر. مطلوب عمل اكثر فعالية واكثر ايجابية خاصة في هذا الوقت الذي بلغ تصاعد الصهيونية وتحديدها لمشاعر العرب والمسلمين كل حد ومطلوب عمل جاد صامت لتقاز الامكن المقدسة وفي مقدمتها الأقصى المبارك.

وقال السيد ريميات اريم سفير تركيا في عمان:

لقد قام وزير خارجية الجمهورية التركية السيد «التار توركمان» يوم امس الأول الرابع عشر من نيسان الحالي بدعوة ممثلي الدول الاسلامية.

تسهيلات للزميل علي العرقان

قسم العلاقات العامة
والاعلان في جريدة (الدستور) يتقدمون من السيد علي العرقان

باسدق مشاعر التقدي والتبرك بمناسبة نجاحه في انتخابات لجنة المفرق مائتة للأن والمواطنين فيها.

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان
صادر عن مدير تسجيل أراضي اربد

يعلن للعموم استملاكات الرابحة من قانون تسجيل الاموال الغير منقولة التي يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ بأن تقدم المدعو مح مصطفى صالح رواشد بطلب تسجيل عقاره الكائن ضمن حوض البلد المستسقي من التسوية من اراضي بلدة نج حوده:

١- طمق كنباسيات خشب مكون من صنفه واربع كنباسيات «جديد».

٢- طمق كنباسيات خشب مكون من صنفه واربع كنباسيات «جديد».

٣- غازين وغشاة جديد.

٤- ثلاث طاولات تلفزيون جديد.

٥- طاولنة مكتب خشب وحديد جميعها موجودة في بيت الكفيل لعبد احمد محمد وعليه فمن يريد الدخول بالمزايدة عليه انحضر الى مكان المزايدة الواقع بالقرب من محكمة صلح جرش يوم السبت الموافسق ١٩٨٢/٤/٢٤

مأمور اجراء جرش عبد الله العتوم

وهي عبارة عن قطعة ارض ضمنها بناء قديم مؤلف من غرفتين وبئر ماء فمن له اعتراض عليه ان يتقدم بخطا الى مدير تسجيل اراض اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في اسدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اربد محمد علي القريوتي

الخيل تركض في الذاكرة

اغنية:

أيها المرأة المسورة بالحزن والبنادق
يا من ملهتني من خباياك عند الفجر
وأنا مكل بالحصص وبقايا النوم
حين بكى القلب

وتنهم نهيئ التلال الشرقية
تكت وحيدا كخلة في الصحراء
فيها هم يحاصرون دموعي
مكلاب الصيد وأجهزة الاتصال

وبالحراس الموصدين كابواب القبور
وأنا العصور الملوي الفتق
أبكي مثل قلعة مهدمة
مكل بنديقية هزمت تصفر فيها الرياح

عند تلال وادي الحوض والخان الأحمر
والتي موسى الذي أسودت حجارته
تتحملا بيبهم

نعتا بلا كفن

وطفا ممزقا وملغوا برأيات أضاعت لونها
تدبلا مطفا منذ قرون
جيدا ماتت فيه الأشياء
غير اصطفاق أبواب الزنازن
وهي تعوي كالحرب الالامة

الاعتقال:

لم أعد أذكر الآن
ما إذا كنت نائما
أم أنها البقعة الساطعة
حين جاءوا الي
ضجيجا صاعقا كالرعب
حادا كانياب الافاعي
سته... ثمانية... أكثر أو أقل لا فرق
قوة قادرة على اعتقال الوطن
واغتيال الفرح والأحلام الطازجة
فتشوا صدري... ودسوا أيديهم
في تلايف دماغي
قبوا كل شيء
حجارة البيت والوسائد
بحثا عن الأسلحة والمنشورات السرية
والاصدقاء
بحثا عن بقايا جمره تخبئ تحت الرماد
وحين أقادوا الجسد المديب كالريح
العاري كجذوع تينة في الخريف
كانت القلعة سلا يفرق الكون
والفجر يبدو محاصرا بالآلاف البساطير
والكلبشات!!

الزنازة:

من أنت؟
أيها الطالع من أشلاء الفجر
المشتعل كعمود من ضياء

من أنت؟
أيها القادم قبل صياح الديك
ملكا غير متوج
حزنا يبري الأحرار؟

من أنت؟
أيها الغضب المعلق بالسلاسل وملفات المحققين؟
أيها الفرح المحاصر بالسجون
العابث برائحة الوطن والرفاق؟

أني هنا
بقايا جسد يمد جناحيه لاحتضانك
في هذه الكومة من الغلام المدمى
هذا جدي

خليفة لسامري



وبقيا السيوف والمحابر

الخروج:

عند أقدم أريحا
المدينة الفارقة في اللغة والرعب
الدائمة مثل امرأة فقدت بكارتها
وققوا بي على الضفة الغربية للنهر
في ذلك الفجر القريب الموحش
كانت صيحات يشوع بن نون
تتصم برأه التاريخ
قرأوا علي مزاميرهم
«هذه أرض كنعان التي أقسمها الرب
لبنى إسرائيل»
قرأوا اصحابا من يشوع
وأخر من صموئيل الأول
وثالث من سفر الخروج
وأشاروا:
وطلك تلك الصحراء الممتدة ما بين النقط وبين
الموت
وامتد أفواه بنادقهم
تغسل الوطن المرسوم على جدران القلب

حداء:
يا وطني
يا زوية في الصدر
وخيل تركض في ذاكرة الأطفال
يا قبضات النسوة
مشرعة في وجه الريح الغربية
يا حبرا
في أيدي الأطفال له حد
لو أنني جبر... لو أنني وت

الوداع الأخير:

أيها المرأة المفسولة بدموع التيباء
للكنة بشوك التاريخ وسف الفاتحين
فيم تعبرين الأزقة القديمة
من باب السبايا إلى درب الالم
جارية الالم قيود الغزاة
ومن حبال المشانق
حين عانقت شرك المليل بالنعول
عند باب الماهرة
في ذلك الفجر الكالح كخيار الموت
كانت أشجار العاقوب تطلع أفراحها
وتندس في حقايب السفر
وأبو موسى الأشعري
يخرج من الأسوار شاهرا حزنه
مثل عبادة تنام فيها القضاة

معلمة للتراث الاردني

بقلم: ماجد ذيب غنما

للتراث في كل زمان ومكان مدنته الذين يعتزون به
ويحافظون عليه ويدلون كل جهد ممكن من أجل تحقيقه
ونشره وحمايته من الاندثار والضياع.

ويعد الاديب الكبير الأستاذ روكس بن زائد العزبي في
مقدمة هؤلاء السادة الأوفياء لثراث أمتهم الذين أسهموا وما
زالوا يسهمون بقسط كبير في عملية إحياء التراث القومي
والحفاظة عليه. وكنايه الجديده هذا (معلمة للتراث
الاردني) الذي صدر الجزء الأول منه قبل أيام ويقع في
(٥٨٠) صفحة ويشتمل على ٢١٢٧ مثلاً وحكمة وقولا
مأثورا، هو استمرار لهذا الأسهام ومواصلة للجهد الخير
الذي بذله من قبل عندما أصدر كتابه القيم (قاموس
العادات والمثلجات والأوابد الأردنية) في ثلاثة أجزاء..

يقول المؤلف في مقدمة الجزء الأول من المعلمة انه جعل
هذه المعلمة في خمسة أجزاء هي:

١- قسم الأمثال والحكم ومناسباتها وحكاياتها. (وهو
الجزء الأول منها)
٢- قسم الأسما والحكايات والألفاظ التي يسميها البدو.
القايي -
٣- قسم المسادات والتقاليد والاعتقادات والمزادات
والحقوق والنحوات التي تستلزم بها الحمية والنذور
وانواع الذبايح...
٤- الشعر ونظوره وأثره في القبائل وبعض مشاهير
الشعراء وأمثله من شعرهم وبعض القبائل، وأهتام هذه
القبائل بالخيال والأل -
٥- اللغة والقواعد عند هذه القبائل ومحاولة رد الالفاظ
العامية إلى الفصح والكنايات..

ومما لا شك فيه ان هذا العمل الجاد والشاق معا في اعداد
هذه المعلمة التراثية الضخمة قد استغرق من المؤلف سنين
كثيرة كما احتاج منه الى صبر لا ينفذ وعزم لا يلين لمواجهة
ما لا يد ان يكون المؤلف قد لقي من نصب وصعوبات
ومشاكل في الوصول إلى مادة هذه المعلمة.

بقي ان أقول ان من الضروري ان يتواصل جهد الأستاذ
العزبي الخير بجهد آخر يبدل في دراسة هذا التراث وفي
محاولة فهمه... لأن إحياء التراث إنما يعني دراسته وفهمه
أما التحقيق والنشر فمقدمة لهذه الدراسة وهذا الفهم. وقد
أشار الأستاذ المؤلف إلى ذلك في المقدمة بقوله (ومن
المؤسف ان الأمثال الشرقية عامة والعربية خاصة لم تدرس
بعد الدراسة التي تستحقها، وكان هم الذين دونوا جانباً
منها ان يجمعوها ويصنفوها لكي لا يدرجها الضياع. وما
اعتقد ان دورنا نحن في جمع هذه الأمثال والحكم
والمأثورات الأردنية من أفواه أصحابها، سيحده ذلك إلا
قليلاً)

وأخيراً تحية للأستاذ الفاضل روكس بن زائد العزبي
على هذا المؤلف القيم الذي ملاه فراغ كبيراً في مكتبته
العربية، وأثرى به حياتنا الفكرية، وحفظ لنا جزءاً هاماً
من تراثنا، من الضياع والاندثار...

تعقيب... على أمسية شعرية في أريحا

بقلم

فخري صالح كنان



د. محمود الشلبي

جدي كانت على البيدر تروي
أسميات البساط
لحنها الخالد ما ينفك نبعاً من عطاء

والأم كثيرة الحضور في علامات قصائد الشلبي
رحلت أمني وفي خاطرها حلم السنايل
علقت ممتلئة فوق الرموش
ذكرت «خيلاً بك»

و «خير» هو ابن هذه الأم في «سجن نفة». وهي عنده مرة
أخرى:

مالت سيدة نحو الشرفات المهجورة
قالت في نفة كويكة
وعلى باب الممثل الصراوي... الخيل.

احسنت ان كل صور الامل هذه قد تقال، فهرب الشاعران
مسرعين إلى امل لا ينفذ، وإلى رغبة في ان لا ينفذ الامل. إلى
الطفولة بعلاقاتها القوية مع الأرض، وتجسدها فشل الحاضر في
حل التناقض. فالعجز الساحرة عند السعافين تروي روايات لم
تفرحها طرقات القرية:

انكرها الأطفال وانغام التين
مر الأطفال بدمرات
البيت السحر جنونا وجراحا.

وتكاد قصيدته هذه تشكل أشرارته الأمل المتمثلة في العلاقة بين
الأرض والام والامان الطفل الذي لم يرهق أو يخذل بالفرقة. فبعد
ان جاء الغراب وانغمسوا في الحلم، وجه النتج
ضحك الطفل فانبجست في عينيه عيون
جعلت الوردات الفضة تكبر

فينادي فرسان الليل ليستمعوا من سدرتهم الشامخة كل الورد
الذي يتحول إلى دم. في حين تستمد شجرة الزيتون من
حزبه الفاضل كل ثمار الرغف. فاستطاع الأطفال بقاء العلاقة
هذه ان يتجاوزوا الماضي. يقول السعافين:

وقف الأطفال على التلال
وداعا يا هذي التلال
فوها الحنون يترق السمع
وخطوات الأطفال تدق... تدق... تدق.

ويتكرر امل السعافين مرة أخرى في توجيهه لله من الأرض
السجينة، مع احتفاظه بالطفولة.

احمل الله بقضي
واغني أغنيات الشوق للأرض السجينة
امنع الكنايات قبلا، وأخفي
في ثيابا الليل ملاكي يضي
يحمل الشمس إلى الأفق الجديدة

أما الطفل عند الشلبي فيمثل علامة فنية بارزة في قصائده.
واغنياته للطفولة تترقى في كل أعماله، حتى ظهرت في دواوينه
مستقلة، وهو - عنده - النتج الثمر، والأمل الذي يكون منه البدء
دائماً.

صوفية يقول:

يا راحلين...
يجع الصدق...
وتلقت انظر في الغيوم
فلقد فسي السرب الأخير
وغاب في حضي الخنوم.

وتبقى هذه المحبوبة دائماً نار القضاة، فيعود إليها الشاعران
بالذاكرة. فلم يملك السعافين بعد صورة الزميل والافتراق عن
الوطن غير الذاكرة.

لكن، سرعان ما تتجاوز القصائد هذا الحزن والافتراق
والذاكرة إلى مرحلة أكثر واقعية كمؤثر جديد على الحياة،
وعلى القدرة على استمرار الحياة. إذ ظهر ذلك ضمن هذا السيل
من التأملات. فاستمرار الواقع، بمناسبه: الإنسان والأرض،
على قصائد الشلبي، مع استمرار هذا الواقع نقلاً جديلاً تنتقل من
مرحلة الحزن اليأس أو الحزن الساخط إلى التأمل والتساؤل
مع الذات، ومع السجين، والشهيد، والغريب، والتساقط بعامه
ليصطدم بمسبقات كثير تميزه إيمانه معها أن يعود لذاته الحزينة
الواقعة في ان واحد. ودار السعافين كثيراً في مرحلة التأمل
الدائري الذي يصل أحياناً إلى درجة التيه. فمن قصيدته «الحلم
والأطفال»

يا وطني... يا شعرا لم تعرفه قصيدة

يتلفت كل المحرومين
يعيون تتلفد للفجر
الراجل من آزمان.

ويتنمق التساؤل عند السعافين حول النكبة حتى يصل إلى
درجة الدهول وعدم التصديق، وكأنه عاش حلماً طويلاً أفاق
منه على صدمة الواقع الجديد. فيتساءل عن الاحتلال، وعن
النسيان، وعن الامل في قصيدته «البيار»

هل ترى ما كان وهما؟!

أما جده الذي كان يزرع الأرض بيده السماء فلم يكن يعرف ما
يجري حوله:

لم يكن يدري وخط الغيب يجري
عندما أجاج ثرى الجنة أوعاد
كأجلاف التهار؟!

فيحاول إعادة صياغة التساؤل ليمثل رغبته في العلاقة
الجديدة بين الأرض وإنسانها الجديد:

أنا اتسى

لم يكن جدي رفيقاً للكرم
يؤزر الحلام والحب على أرض النجوم!!

وتمثلت واقعية هذه القصائد في الانتقال إلى مرحلة من الصياغة
الجديدة، الأكثر واعية... وهي مرحلة الامل والاشارة، وغزالة
جعلها تظهر جماعة الذات، ومما ساعدها على تشكيل الجماعة
تشكيلا جديداً بنسب جديدة. ويتجلى ذلك في كل قصائده الشلبي.

فقصيدته «أشجار لكل الفصول» غنية بهذه الصور المشرفة من
الامل. فالأشجار تفيض دماً، والحرب تملئ شققاً، وغزالة
البحر انطقت في بيروت جثة مثاقفة لتصبح الأرض قافلة خضراء
يجعلها دم الشهيد، وتسمير القصيدة على هذا الوجه الفذ بايقاع
عذب يصحب أحياناً، ويهدأ حيناً، لتكشف العلاقة الحيوية بين
القلبة والاشارة، وهي قصيدة - كما صورها - طاعة في العذاب
والتعبد، لكنها موزقة في الضباب والصخب.

ويتكرر الامل مرة أخرى عند السعافين مغزاً. في صورة توجه
جماعي

أرضنا غداً إلى صوت المطر
قد هلكا يا لهي، والحقول
أرضنا غداً إلى حي المطر

ويأتي الامل عنده مرة أخرى أما جنونا دائماً العطاء

رسالة تونس الثقافية

من نعيمة الصيد

تحاد الكتاب التونسيين يحتفل اربعين ماجد ابوستار

قام اتحاد الكتاب التونسيين
أم الجمعة ١١-١٠-٨١
دار الثقافة ابن خلدون
بمدينة المناسيل الفلسطينية
نهيد ماجد ابوستار عضو
سداد الكتاب والمصحفين
فلسطينيين وبالمناسبة نفسها
م في بهو الدار معرضاً
أنفاً عن مقالاته كما بثت
ان فلسطينية تخر بالجماعة
للقاع الثوري. وقد حضر هذا
محل مكتون عن مكتب منظمة
حريرر الفلسطينية بتونس
جال الفكر والثقافة...
سئل الأستاذ المصري
طوبى بوصف رئيس اتحاد
كتاب التونسيين بكلمة ذكر
ها: ان مثل هذه التبرعات
جاءت الأفراد والشخص إلى
بال التماس العربي ومحب
مة العربية بكاملها في صراعها
حلوني ضد الصهيونية مع
ثومة، وان هذه التبرعات
يم الدليل على ان المناضل
فلسطيني أصبح في سوكس
ناري حيناً كان وتلك غاية
مثل في البطولة والتضحية
الفساد... وان الكتاب
تونس ليستكون بشدة
ذخ الصياغة القصيدة التي
أرسلها الصهيونية علانية وسرا
أمدية كل القيم والقوانين وان
كتاب التونسيين يطالبون كل
في الخير في العالم لتقف موقف
تغير بما تقوم به الصهيونية
د الأمة العربية وان الكتاب
تونس يبيون بألمة العربية
ن تسلك السبل الصحيح
متمسكاً هذا السلطان الذي
داد كل يوم استعلا وعتوا
ه وجد منا الوهن بالتفرقة
الضعف والتشتت... والمهانة
الثانية الجوفاء والفردية
الجماع والتوجه التي تقوم
غلام الضرر القاتل وختم
فيس اتحاد الكتاب التونسيين
فتم بطرح مجموعة من الأسئلة
في: ما نحن مقلون على قمة
خري فماذا تكون النتيجة؟
لي تكون في مستوى امل الأمة
بمجامع الشعب...؟

وناس مكت منظمة التحرير
للثقافة بتونس على الأستاذ
عزبساوي كلمة قال في
مطلها: «على ذات الميرة...
ميرة... والثورة والشهادة...
شيس ماجد ابوستار قائلاً
مناضل فلسطينيا وإنسانا آمن
بالثورة»

بالثورة طريقاً لتحرير البلاد من
الغزاة مضيقاً أثاراً جديداً على
عمق عزم وعزيمة الشعب كل
الشعب في المضي بالثورة حتى
التص... إلى ان يقول... «لقد
تقو كفاضمت إلى قافلة
الشهداء الأبرار والكهدة
انضمامهم إلى صفوف القلة
والأرهابيين الضميريين... لقد
تقو فتوجهت شلة في سماء
هذا العالم واختبأوا في كهوف
الخي والمار. وختم كلمته
بقوله: واليوم ونحن ننسى
باجد شمس على الجرح
ونكيت الحزن دوماً نقول: لأن
توقف الميرة، وهذا هو عهد
كل شاب وقص من أبناء شعبنا.

ثم تناولت الكلمة الأخت
رشيدة النير بوصفها رئيسة
جميعه المصحفين التونسيين
ولأها شهدت حادث الاعتقال إذ
كانت تضرر ندوة التضامن مع
الكتاب والمصحفين الفلسطينيين
التي عقدت في روما في أوائل
شهر أكتوبر ٨١ وبينت الأخت
رشيدة النير كيف ان أجهزة
الاعلام الإيطالية عملت على
تعميم الندوة رغم أهميتها كما
اتهام ما طلت في المشاركين
اغتيال ماجد ابوستار واتهمت
مواظ جزائرياً بغتياله... وفي
مرحلة أخرى ادعت ان
فلسطينيين ينتمون إلى مجموعة
ابو نضال هم الذين اغتالوه
لإخلافات داخلية... وأشارت
الأخت رشيدة ان المشاركين في
الندوة رفضوا هذه التهم لجم
قانونهم بالحققة واتصلوا
بأجهزة الاعلام ليؤكدوا لها ان
الصهيونية هي التي اغتالت
ماج... وأشارت رئيسة جمعية
المصحين التونسيين إلى ما
تقوم به وسائل الاعلام الغربية
من تشويه للقيصة الفلسطينية
واعتبار الفلسطينيين ارابيين
لذلك تم الاتصال بالصومانيين
اليطاليين لئلا يعلهم على حقائق
القيصة وأبدوا تفهماً.

ونحن نقول لقد اعطى ماجد
ابوستار ما عنده للثورة
الطشيفية فقد كان المصفي
والكاتب والمناضل باعتراف أن
الفلسطيني لا يعمل في مجال
تخصصه فقط وإنما يحمل كذلك
البندقية... وان ماجد كان أحد
هؤلاء وليس آخر من يعطي دمه
لتحرير فلسطين... وتحرير الأمة
العربية..

قصص الأسبوع

الأخ المحرر
ترددت طويلاً قبل أن أكتب
قصتي.. ترددت لعدة أسباب،
أن الحياء كان يمنعني من
عرض قضية مثل هذه القضية
التي ساكنت لك عنها.. وبالتالي
فاني غريبة لأهل لي.. أعيش
في بلد عربي مع زوجي. بعيدة
أيضاً عن وطني...

فانا في الأصل من بلد عربي
اشتهر بتردد الكثيرين عليه ممن
يبحثون عن زوجة لا تكلفهم
الكثير، وبالتالي كثرة الفتيات
كانت أحياناً تدفع بآبائهن إلى
تزويجهن.. ومن سوء الحظ..
كنت كمرسة التبت كلما احتاج
في سنة من السنوات القوا إليه
باجل الجيلات لديهم فتهدأ
نأثرته.. ويقر قراره...

وإذا كان الليل قد قر قراره
فانا مع الأسف بقيت أترجع الالم
والأسى.. والحيرة...
واللوعة... من هنا سمعني أن
أصبح زوايتكم بقلبي هذا.. لكي
تنتسب قصتي وكأنها مشكلة
قائمة بذاتها...

فانا خريجة إحدى كليات
الادب. يعني أحصل ليسانس
أدب انجليزي.. مشكلتي
الوحيد أن اسرتي فقيرة..
والتي مكثت في بلدي أكثر من
سنتين بدون عمل...

فجأة وذات يوم عاد والدي
ومعه صيف.. قال أنه سيكون
واحد من أفراد الأسرة...
ولم يكن هذا الصيف إلا الرجل
الذي اختاره أهلي لكي أكون
أنا ابنة الثانية والعشرين عاماً
زوجة له.. وماذا يمكنني أن
أفعل لك.. ولعل أكثر مئة يمكن
أن يوصف بها أنه رجل في سن
أبي أن لم يكن أكبر.. لكن
سبره الوحيد أنه يملك ما يملك
في بلده...

حاولت في البداية أن أرفض
هذا الزواج غير المتكافئ لكن
أهلي رفضوا.. وكيف بي أرفض..

ونحن نعيش في بلد يحترم أهله
التقاليد والعادات.. وكيف
بالفاعة ترفض قهرها ونميتها
أو «عديلاً» كما يقال عندنا...
ورحت أهلي على وجهي،
أسأل من أعرف، استشير من أتق
بهم.. وكان الجميع يعرف موقف
أهلي من الموضوع... وهو لا
يرفض.. ولا عصيان.. بل قبول
بالأمر الواقع.. لكن الذين
استشرتهم أقترحوا على أن أأخذ
الرجل بالحلم فلعل الرجل
يستجيب خيراً.. وهكذا قدر لي
أن أتزوج.. لم يكن لي خيار،
فأما الزواج وأما أمر آخر ربما
انتم لا تعرفونه في الزمن، بقدر
ما نحن نعرفه في أرياف
بلدنا...

تزوجت من الرجل وارتحت
معه إلى بلده، واكتشفت في
بلده.. أنه مريض يعاني من
عدة أمراض، وأنه لا مال عنده
ولا شيء مما أبحرني به أهلي،
وأن الرجل يعيش على صدقات
أولاده كونه كان مترجماً من
قبل.. وهذا هو الذي سبب
العقبة في نفسي.. واضطرتني أن
أغادر البلد مرة ثم يعيدني
مرة ثم يعيدني إلى أن أصبحت
لا أطيق الحياة التي أعيشها..
والدهي من ذلك أنني رزقت
منه مخرراً بطفلة لم تزل في
أشهرها الأولى...

وقد اكتشفت مؤخراً عن طريق
بعض أقاربه.. أن الرجل
ونظراً لعمق أولاده تجاهه قد
هبط أملكه للوقوف في بلده،
وأن راضي بما يتبعه وما يمكن
أن يستمر في عيشه.. وأتت
اعتراضي لي على أن يهب أمواله
لوقف...

ولكن هل من العدل أن أكون
زوجة لرجل في سن أبي، هل من
العدل أن أكون ضحية للفقير
والجوع والصدق، هل من
العدل أن أرتق بالابنة التي لا
أشك مطلقاً أن الله يهبها زوجها
من عنده.. بعد هذا العمر الذي

بلغه والدها...
لقد طلت من زوجي أن أعمل
بالشهادة التي أحملها ولكن
رفض وأصر على رفضه، كما
أنني موضع خصومة من قبل
أولاده...

فما ذهبي أنا حتى أكون
ضحية.. ما ذهبي أنا أكون
ممرضة لرجل كبير في السن وأنا
في نفس الوقت زوجة...

فهل استمر في حياتي الزوجية
معه.. مع ما فيها من الم
وعذاب ومروارة.. خاصة وأنني
قطعت شوطاً من هذه الحياة مع
هذا الرجل الذي لا أحقد عليه
بقدر ما أشفق عليه.. نظراً للحالة
التي هو فيها.. وهل يجوز أن
يؤم زوجي أهلي بحالته ثم
تكتشف فيما بعد أننا كنا ضحية
الاتفاق.. أن الليل قد ارتكبا
غلطة، وأن المجتمع قد ارتكبا
غلطة بالسماح بزواج فتاة من
رجل هو أكبر من والدها...

أم تصحون بتركه... أم
بالأصرار على العمل مع استمرار
حياتي الزوجية... أما ماذا
أفعل...؟؟

ع. م. م

اعزائي القراء
للاشتراك بالحل اكتبوا
لنا آراءكم وحلولكم
باحتصار على أن لا
يتجاوز الحل عشرة
أسطر وابتعوا به إلى
زاوية قضية الأسبوع
جريدة الدستور
صندوق بريده ٥٩١
عمان لكي نتولى نشر
حلولكم يوم الجمعة
القادم.

المحرر

كلمات للوطن

حين كان وجودك في
الحقيقة.. يمزق صورة الحلم
التي أرسما لك.. كنت أحاول
أن أخفي.. قناع حبك الذي
البيستي إياه... وأعيش فيه
أرسم السلام.. وعدم
الأكثارات بوجهك وبوجودك...
ولا بصوتك وكلماتك.. وفي

أعماق نفسي تجدني أتسرق
وأحاول التمرد على حقيقتي
أأصرح... وأقول.. لك أيها
المجهول... كم أحبك...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

قد تقرأ هذه المرة.. بعد أن

استكش

لربما تشرف بشمس

بريشة

ناصر وطبع عبد القادر

الإعلامية الأولى / الوهرات

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

ع. م. م

أهملت السابقات ولكنك لن
تعرف أنك المعنى.. بهذا...
وأنتك الفارس المجهول الذي
يأتي على حصانه الأبيض...
سيفت أقدمي.. وسيطرت على
حياتي.. وكل.. لحظاتي...
حتى يك من حلم صنعت
خيالاتي...

أخاف منك أن تعرف...
وأريدك أن تعرف لتفجر...
ينابيع الحب الكامن في أعماق
قلبي.. وترضى تمردي الذي
يكن في سكوني...

جعلتك البطل في معركتي...
والسيفك أثواب الكمال...
وكنيت العاشق الخالد... في
ملكتي.. وليت.. تعلم كم
رسمت لك صوراً في أعماق
ذاكرتي بكل ألوان الحب
والبطولة.. وجعلتك الطفل
الذي تحلم به.. كل فتاة...
لتكون أنت ذلك المجهول...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

أحبك.. قرار اتخذته..
وتركتك تلب بكل أحلامي...

وتمرح برياض ملكتي...
وجعلتك الحروف التي خرجت
عن نص كلماتي والخطوات التي
سبقت أقدامي.. وسيطرت على
حياتي.. وكل.. لحظاتي...
حتى يك من حلم صنعت
خيالاتي...

أخاف منك أن تعرف...
وأريدك أن تعرف لتفجر...
ينابيع الحب الكامن في أعماق
قلبي.. وترضى تمردي الذي
يكن في سكوني...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...

أعلم أنني أحلم لأن زمن
الأماني انتهى.. وأبعد
الملاحم.. ماتوا.. وعهد
الخيول.. ولي هاربا.. وبقيت
أنا أنتج حكاية حب أعيشها
وحدي فيها أحبك.. يا أيها
المجهول.. الذي لن يأتي إلا في
الحلم...



قبل لحظات من بدء المعركة.. جنود مسلحون، وشاب عربي يسخر من الموت.

المستوطنون المسلحون من كريات اربع في الخليل

21-10701-51

| | |
|---------|-----------------------------------|
| ١٢٧١٨٤ | نقدية في الصندوق |
| ١٤٣٠٥٩ | نقدية في البنوك |
| | الموجودات المتداولة الأخرى |
| ١٠٩٣٥٧ | ذمم مدينة |
| ١٢٤٠٥٦٩ | مواد أولية |
| ٢٠٣٥٠٥ | مواد أخرى |
| ٩٥٣١٧ | مدفوعات مقدما |
| ٢٧٧٩٦٣٤ | تأمينات |
| | الموجودات الثابتة |
| ٧٩٣٨٨ | أدوات وعدد |
| ٣١٩٣٦٨ | سيارات |
| ١٢٤١٦٦ | أثاث ومفروشات |
| ١٠٠١٩٣٢ | منشآت |
| ١٧٩١١٨٠ | معدات وآلات ثقيلة |
| ٣٣١٦٠٣٤ | |
| ١٦٨٢٢٩١ | يطرح - الاستهلاك المتراكم |
| ١٦٣٣٧٤٣ | رسوم تأسيس تلفونات |
| ١٥٩٢ | |
| ٤٦٠٦٥٧٦ | |

| | |
|---------|--------------------------------------|
| دينار | دينار |
| ٣٧٢٨٩٥ | اجمالي ايرادات المشاريع |
| ١١٩٤٨٥٢ | اجمالي تكلفة المشاريع |
| ٥٤٦٦٢٥٧ | خسارة التشغيل |
| | يضاف: |
| ٢٢٨٣٩٢٣ | المصاريف الادارية والمالية والعمومية |
| ٧٧٥.١٨٠ | موجب كشف مرفق |
| ٣٥.٢٣ | ينزل: |
| | يرادات مختلفة |
| ٧٧٢٥١٥٧ | صافي الخسارة |

شمالاً: ملك يوسف موسى
عباس
شرقا: ملك موسى احمد
عباس
جنوبا: ملك موسى احمد
عباس
غربا: ملك موسى احمد
عباس
لذا فكل من له اي اعتراض
عليه تقديم خطي الى مدير
تسجيل اراضي دير ابي سعيد
خلال مدة خمسة عشر يوما
من تاريخ نشر هذا الاعلان في
احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي
دير ابي سعيد
احمد عمر بدران

- ١- دهان عدد ٤٠
- ٢- نجار افرنجي عدد ١٤
- ٣- كهربائي عدد ٦
- ٤- فني اسقف معلقه عدد ١٠
- ٥- فني ورق جدران عدد ١٠
- ٦- فني تعليق برادي عدد ١٢
- ٧- فني كهرباء ضغط منخفض عدد ١٠
- ٨- مساعده نجار افرنجي عدد ١٢
- ٩- بليط عدد ٢٤

يرجى الحضور لمن يرغب العمل الى موقع فندق عمره
لكائنات على التوار السادس - حي ام ذيفنه
يومي السبت والاحد ١٧/٤/١٤٢٠ اعتبارا من
الساعة الثامنه صباحا وحتى الرايع مساء

يقبل رئيس مجلس قروي روميه بسمة عن طرح عضاء تسعة
تدريس لمدرسة ذكور روميه بسمة ومثابينة عرف
تدريس لمدرسة اناث روميه بسمة فتمتدني المصنفين
لواغبين الاشتراك في العطاء مراجعة هندسة بدليات نواة
المفرق لتتسلم تسعة النعطاء مقابل عشرة تانيسير للنفقة
غير مستمرة علما بان اخر موعة قبول العطاءات
هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق
١٩٨٣ ٤ ٢٥ وذلك في مصلحة نواة المفرق.

ملاحظة: اجور نشر الاعلان عن يرسو عطاء العطاء.

الكاو السور : رئيس مجلس قروي روميه بسمة

تعلن مديرية اشغال محافظة البلقاء عن اعادة طرح و طرح
المطاعن التالية :

- ١ - عطاء رقم ٧ ب/ ٨٢ بشأن تقديم وتوريد حصمة فوليه
لعمال السكوت لطريق برقأ عبرا.
- ٢ - عطاء رقم ٨ ب/ ٨٢ بشأن تقديم وتوريد حصمة فوليه
لعمال السكوت لطريق ابو قيطان المعصرة.
- ٣ - عطاء رقم ٩ ب/ ٨٢ بشأن تقديم وتوريد حصمة فوليه
لعمال السكوت لطريق سوادا العلف.
- ٤ - عطاء رقم ١٠ ب/ ٨٢ بشأن عمل جدران استنادية
على طريق السط صوليج ما بين الكيلو متر ١ + ٩٧٥
ونكيلو ١٢٥ - ٩٧٥
- ٥ - عطاء رقم ١١ ب/ ٨٢ بشأن عمل جدار استنادي على
طريق السط صوليج ما بين الكيلو متر ١ + ٧٥٠ و الكيلو
متر ٣ - ٩٧٥

فقطى المتعبدتين تصنفين ندى وزارة الاشغال العامة
والرئيسين بدخول مناقصة مزاجعة مديرية اشغال
محافظة البلقاء لاختلاف بنود المطاعن أثناء انعام الترسى
علما بان اخر موعد قبول العروض يوم الاثنين الموافق
١٩٨٢ - ١٩ سعة تخشعة صباحا لصندوق عطاعات
محافظة في مديرية اشغال محافظة البلقاء وكل من لا يوفق
بىعه شيك عتدق و كفاة مالية بقيمة ١٠٠ من غنية
لنطاع لا ينفخر به.

ملاحظة : تمن سخة لطاء خمسة دنائير غير مستردة.

رئيس لجنة المطاعن لمحافظة البلقاء
مدون اشغال محافظة البلقاء

فصل ذمسة الناس

نعي

ينعى وزير ومدير عام وموظفو وزارة السياحة والآثار ببالحزن والاسى وفاة المرحوم:

جميل احمد بشير الدباس

خال زميلهم السيد عوده الحيارى ويتقدمون من اهل وذويه بأحر وأصدق مشاعر التعزية.

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الكرام جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي»

«صدق الله العظيم»

نعي وجيه فاضل

تنعى مجلة الفجر الاقتصادي بكافة عامليه بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

جميل احمد البشير الدباس

والد زميلهم الاخ هاني الدباس

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء ويشاركون الاخ هاني وعموم عشيرة الدبابسة مصابهم الجلل ويضرعون الى العلي القدير ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير وموظفو الشركة الشرقية للنداعة والاعلان ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

جميل احمد البشير الدباس

والد زميلهم الاخ هاني الدباس

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين للعلي القدير ان يتغمده الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

مجموعة شركات ابا حارس الاردنية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

جميل احمد البشير الدباس

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ويلهم له وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي كن من سبيل وتديم وزهير الخوري وعائلاتهم الفقيد المرحوم

جميل احمد البشير الدباس

ويتقدمون من آل الدباس الكرام بأصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى آل العفيفي في الضفتين والخارج فقيدهم وعييدهم المرحوم

فؤاد عبدالفتاح العفيفي

ابو العبد

الذي وافته المنية يوم الاحد ١١/٤/١٩٨٢ في مدينة القدس الشريف عن عمر يناهز ٨٢ عاماً قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي بعد عودته الامل من القدس في منزل ولده عبدالفتاح الكائن في حي الصويفية بين الدوار السادس والسابع قرب ابو كف ستيم وذلك أيام الجمعة والسبت والاحد.

لا اراكم الله مكروها بعزير انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

موظفو مستودع الادوية الاردنية واسرة الصيدلية العربية الكبرى ينعون ببالحزن والاسى المرحوم:

رباح محمد حسن الجعبري

والد زميلهم السيد محمود

ويتقدمون منه ومن شقيقه مازن وعموم آل الجعبري الكرام بأحر التعازي القلبية.

لا اراكم الله مكروها بعزير انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

محمد الحاج توفيق وولده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاجة نديدة صالح الحكيم

زوجة المرحوم ذياب سعيد الشرايطي

وولادة السيدة محمود احمد وسعيد وسير الشرايطي.

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بمزيد من الاسى والحزن ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة التلفزيون الاردني المرحوم

جميل البشير الدباس

والد زميلهم السابق السيد هاني الدباس

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر المواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بمزيد من الاسى والحزن ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة التلفزيون الاردني المرحوم

جميل البشير الدباس

والد زميلهم السابق السيد هاني الدباس

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر المواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

محمد توفيق الناصر ينعي ببالحزن والاسى المرحوم

جميل البشير الدباس

والد اخيه السيد هاني الدباس

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

المهندس علي اللبدى ينعى ببالحزن وعميق الاسى المرحوم

جميل احمد البشير الدباس

والد زميلهم هاني الدباس

ويتقدمون من آل الدباس الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه الصبر

وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

محمود ابو عبيد ونبيهه السلاخ وابراهيم الحوري ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

جميل احمد البشير الدباس

والد زميلهم نعيم الدباس

ويتقدمون من زميلهم والاساتذ هاني الدباس وعموم آل الدباس الكرام بأصدق مشاعر العزاء للفقيد رحمه ولله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

عثمان سلامه ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

جميل الدباس

والد زميلهم هاني الدباس

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

موظفو الدائرة المالية في وزارة الخارجية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عبدالكريم المبيضين

والد زميلهم حاتم المبيضين

ويتقدمون من زميلهم وآل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة. تغمده الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

المهندس الدكتور وضاح العايدى ينعى بمزيد الحزن والاسى الوجيه الفاضل المرحوم

لطفى حبيب

والد السيدة امين ومنصور ومحمد

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه بأصدق مشاعر التعزية للفقيد الرحمة والرضوان ولله وذويه الأفاضل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المدير العام للاذاعة واسرة الاذاعة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

جميل احمد بشير الدباس

والد زميلهم السيد هاني الدباس وزميلتهم نعيم الدباس

ويتقدمون من آل الدباس الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

طارق الفطاطري، مبرين الحموي، ايمان الشريف وعلي عبد الحميد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

جميل الدباس

والد السيد هاني الدباس

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بقلوب مفعمة بالحزن مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي خالد الشريف وابشرته وعموم آل الشريف المرحوم

عبدالكريم فلاح عوده المبيضين

والد الاخوه الاصقاء الاستاذين حاتم وحازم

الذي لبى نداء ربه بعد حياة حافلة بعمل الخير واصلاح ذات البين تغمده الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم له وذويه الكرام الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

لمعى قمبرجي وعائلته يشاطرون الزلماء والاصقاء حاتم وحازم وباسم المبيضين العزاء بوفاة والدهم المرحوم

عبدالكريم فلاح المبيضين

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه وعموم آل المبيضين الكرام بأصدق وأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

ويلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الحاج خليل محيين واولاده رضوان وبدوان وعدنان وسير ينعون بمزيد الحزن والاسى والصدق.

الحاج عبد الكريم المبيضين

(ابو حاتم)

ويتقدمون من ابناء الفقيد السادة حاتم وحازم وباسم جميع آل المبيضين باحر التعازي داعين الله عز وجل ان يتغمده الفقيد الكبير بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي»

«صدق الله العظيم»

نعي فاضلة

حمدي حنين غنيم واخوانه محمد وابراهيم ويامين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

فاطمة عبدالقادر حسونة

ويتقدمون من السيدتين عبدالجواد ومحمد حسونة وعموم آل حسونة الكرام باحر التعازي والمواساة. تغمده الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم لها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي»

«صدق الله العظيم»

نعي فاضلة

المهندس وائل حمدي غنيم واخوانه عبدالقادر وبسام ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومة

فاطمة عبدالقادر حسونة

ويتقدمون من السيدتين عبدالجواد ومحمد حسونة وعموم آل حسونة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم لها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

المهندس الدكتور وضاح العايدى ينعى بمزيد الحزن والاسى الوجيه الفاضل المرحوم

لطفى حبيب

والد السيدة امين ومنصور ومحمد

نعي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلوكية والاسلكية المرحوم

كايد قصاص

والد ملاحظ مقسم اربيه اليدوي

السيد عيسى كايد قصاص

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى وزير التتوين ووكيل الوزارة وموظفوها

والدة

زميلهم عبدالرحيم جميل

ويتقدمون من زميلهم وآل الفقيدة باحر التعازي.

راجين لها الرحمة ولها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

الصيدلي فتحى جردانه وعائلته ينعون ببالحزن وعميق الاسى المرحومة

الحاجة نديده

«ام محمود»

والدة السادة محمود واحمد وسعيد وسير الشرايطي

ويتقدمون من آل الشرايطي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

ويلهم لها وذويها الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

المهندس زياد احرام وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة نديده صالح

الحكيم

«ام محمود»

والدة السادة محمود واحمد وسعيد وسير الشرايطي

ويتقدمون من آل الشرايطي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

ويلهم لها وذويها الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

محمد توفيق الناصر ينعى بحزن وابش المرحوم

ننديده صالح الحكيم

والده الاخوة محمود واحمد وسعيد وسير الشرايطي

اسكنها الله فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

آل خرفان في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

محمد منيب خرفان

«ابو مازن»

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس الخميس عن عمر يناهز (٥٠) عاماً اثر نوبة قلبية حادة

وسيتبع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد ابو درويش بالاشرفية.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان آل خرفان اول شارع خرفان.

نعي سيدة فاضلة

مدير عام ومهندسو وموظفو مكتب عامر للبناء والمقاولات ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة:

الحاجة فاطمه خير

والدة اصداقائهم غالب وخالد ووليد وسير بكري

ويتقدمون من آل وانجال الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمده الفقيدة بواسع رحمته ويلهم لها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

المهندس رعد البكري واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى العمة الغالية المرحومة

الحاجة فاطمه خير

ارملة المرحوم لطفى بكري

والدة غالب وخالد ووليد وسير بكري

ويتقدمون من انجال وال الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة. تغمده الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم لها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

اسرة البنك العربي المحدود/ فرع شارع المحطة تنعى بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحومة:

الحاجة فاطمه خير

والدة مديرهم الاستاذ غالب البكري

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم لها وذويها الافاضل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

فهمي عامر وعائلته ينعون بمزيد من الحزن وبالحزن والاسى وفاة المرحومة:

الحاجة فاطمه خير

والدة اصداقائهم غالب وخالد ووليد وسير بكري

ويتقدمون من آل وانجال الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم لها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

فلاح القضاء وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى جدة زوجته المرحومة

الحاجة فاطمه علي خير

«ام غالب بكري»

ويرجون الله ان يتغمده الفقيدة الغالية بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم انجالها وآلها وذويها الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

الحاج انور السعودي والمهندس رياض ومحمد السعودي وعائلاتهم ينعون ببالحزن وعميق الاسى وفاة المرحومة:

الحاجة فاطمه خير

والدة اصداقائهم غالب وخالد ووليد وسير بكري

ويتقدمون من آل وانجال الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله تعالى ان يتغمده الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم لها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

مدير وموظفو الشركة الشرقية للدعاية والاعلان ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة فاطمة علي خير

عمه زميلهم الاخ حكم خير

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين للعلي القدير ان يتغمده الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم لها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

الافق الدوني

مجنون آخر!!

هل هو «مجنون» آخر ذلك الذي أقدم المسجد الأقصى على اقتحامه ورياء على الحق على المواثيق العرب ليقول بعدا ويصير عشرة آخرين جراح طبق للرواية الإسرائيلية؟

له حتما ليس مجنونا، بل هو فنان طبيعي بالنسبة للمجتمع الذي أفرزه ورياء على الحق والتعصب وكبره كل بني البشر الآخرين وفي مقدمتهم العرب اليهود.

والمجتمع والنظام اللذان نزلوا كاهانا وعميت التي حاولت نصف المسجد الأقصى لثلاثة أيام بيوصلان أفراس نشأت بل آلاف من الحاقدين لجرهين من أسطع الضامير لثمانية والقادرين على رتقاب أخط الجرائم والاثام.

ولم يكن كاهانا والاسرائيلي الذي أطلق النار في باحة المسجد الأقصى لا يختلفان عن مناصيح ياف وأرييل شارون وإسحاق رابين ورياسيل إيلان. الاختلاف الوحيد هو اختلاف أسلوب الذي يشرف كل واحد من هؤلاء على ذبح العرب الفلسطينيين وأبشادهم بتهجيرهم. وربما اختلف أسلوب لكن الهدف واحد للجميع.

وأذكر مثلا، أن إيتان امر نياحه وجوهه في عملية غزو جنوب لبنان عام ١٩٧٨ بأن لا يجلوا معهم أي أسرى حرب وقد ظل بعض الضباط تلك الأوامر في درجة أن واحدا منهم أعدم لمرتب الذين يقومان بديده في طريق الشفق بالبحال. عندما ضرب النيران إلى لصفحة الاسرائيلية جرت لضابط محكمة صورية ثم أطلق راحه وعاد إلى بيته يمارس من خلاله عمليات قتل جديدة ضد العرب.

ونفس القول ينطبق على يافن حال مدينة دير ياسين، وعلى سجن شامير معمر وقصوف شقير لملح داود، ثم على شارون حال مدينة قيس.

أهم ديمترياسين والفلسطينيون الثوريين الذين وجدوا أخيرا نرسيمهم لاسبب احقادهم لتاريخية التي اشعلت بها مدورهم عبر ثلاثة آلاف عام ضد العرب والفلسطينيين.

لهم القرائنة الجده الذين جردون من واشنطن كل حماية وتأييد لجرانهم التي ترتكب بس ضد العرب فحسب، بل ضد كل القوانين الإنسانية والأخلاقية التي تعارف عليها بنو البشر منذ أقدم العصور.

والهم التازيون الجده الذين لا يجلون من يرددهم من بين ملة وخمين مليون عربي يملكون كل عناصر القوة وكل وسائل الرد والقدرة على الحسم.

ونعود لتسالم: هل ستحرك الجريمة الجديدة العرب والمسلمين وتثير ضمائرهم وتذهبهم للفلسف؟

الضبط: كم نحن بحاجة إليه في هذه الأيام (جابر)

اجتماع الرئاسة العامة لاتحاد الجمعيات الخيرية

اجتمعت الهيئة العامة لاتحاد الجمعيات الخيرية لمحافظة العاصمة في الساعة الثالثة من ظهر يوم الثلاثاء بتاريخ ١٩٨٢/٤/١٢ بحضور مندوبي وزارة التنمية الاجتماعية وبعد اكتمال التصايب افتتح الاجتماع وبحث فيه المواضيع المدونة على جدول الأعمال وبعد موافقة الهيئة العامة على جميع البنود الواردة افتتح باب الترشح لتقديم ١٤ عضوا عن الجمعيات، وبالانتخاب السري فاز كل من السيدات والسادة التاليين اسماؤهم حسب الاصوات التي حصلوا عليها:

- ١- السيد احمد العسيمي
- ٢- الدكتور سالم الكسواتي
- ٣- السيد انور الحديدي
- ٤- السيد توفيق ابو شريف
- ٥- السيد سعاد البشير
- ٦- السيد مظهر القابلي
- ٧- السيد واد خليفة
- ٨- المحامي محمود حنين دهشان
- ٩- الدكتور عبدالله الخطيب
- ١٠- السيد محمد ربيع

وفاز الأخير بالقرعة مع المرشح السيد فوزي القوس ليعملها على أصوات متساوية.

الإعتداء على الأقصى مدبر وقدره لحواث هندية لجنة الزكاة بالقدس تعاني عجزاً مالياً يبلغ ١٠ ألف دينار أردني



الشيخ عكرمة صبري

قال الشيخ عكرمة صبري، خطيب المسجد الأقصى رئيس لجنة أموال الزكاة في مدينة القدس، أن القضية الفلسطينية الصهيونية قد اتخذت بالاعتماد على المسجد الأقصى في القدس، الذي يمثل رمز الكفاح بالنسبة لعرب فلسطين، ورمز الصمود والبقاء في الأرض المحتلة.

وقال أن كل الشواهد تؤكد أن أحداث الاعتداء على المسلمين في المسجد الأقصى مدير ومخطط ضمن مسلسل المؤامرة ضد المقدسات الإسلامية، خاصة أنه سبقه رسائل تهديد للمؤلفين عن الأوقاف الإسلامية في القدس من بعض الجماعات اليهودية المتطرفة.

وأشار إلى أن هذا الحادث الإجرامي يعتبر الأول من نوعه من ناحية فداحة الجرم، وبشاعة الاعتداء على العرب داخل المسجد.

وكان لزاما علينا - بعد أن وجدنا أبناء هذه المدينة المباركة محرومين من المدارس الإسلامية ومن التربية الدينية أن نقيم مدارس تضم أكبر عدد ممكن من الأبناء هناك، حتى وصل العدد هذا العام إلى ألفي طالب.

وأضاف أن هناك عدة جمعيات خيرية أخرى تقوم كل منها بجانب معين لمد الفراغ الذي تعانيه المدينة المقدسة. فليجئ الزكاة تهتم بالتواصي الطقسية التربوية وهناك جمعية أخرى (المقاوم الإسلامية) تهتم بالتواصي المهنية كالخطابة وغيرها. وهذه المهمة ينهض بها الاتحاد النسائي في المدينة.

وحوّل للمعانة التي يهادنها العرب داخل الأرض المحتلة من التضامن بين روح الدين الإسلامي والفكر الصهيوني الدخيل الذي يفرض عليهم من سلطات الاحتلال قال الشيخ

التحريض التي تواجه إسرائيل على كل الجبهات

بقلم: وليام سميت «باتار والد منحررك يا فلسطين» عبارة يرددوها الأطفال الفلسطينيون كلما مرت امامهم سيارة يشتبهون بها أنها لا تقل عربا!! وفي مستوطنة ياميت في سيناء المحتلة يحرق المستوطنون امتعتهم ويعتدون الظروف التي جاءت بهم إلى إسرائيل..

وفي الضفة الغربية المحتلة التي تشهد «زلازلا عنيفة» منذ شهر تقريبا يقذف العرب جنود الاحتلال بالحجارة احتجاجا على الاحتلال وعلى الظلم والتصفية. وفي الضفة الجولان كان هناك تبادل في إطلاق النار جرح على إثره أربعة من العرب الدروز الذين كانوا يتظاهرون ضد قرار ضم إسرائيل للضفة.. وفي الجليل الأعلى نظمت مسيرة ضمت آلاف من العرب المقيمين في إسرائيل في ذكرى «يوم الأرض»، وهو احتجاج سنوي ضد خطط إسرائيل الرامية إلى تلج العرب عن ممتلكاتهم وأراضيهم لبناء المستوطنات.

وما إن بدأ «الاسبوع المقدس» حتى جردت إسرائيليين منهمكين في سلسلة من الصراعات على عدد من الجبهات في محاولة للحفاظ على قبضتهم على الأراضي المحتلة وللمسير في جولة انتصايبهم من سيناء وقد

أخي... رب الأسرة أمينتك تحقرك اليوم

كأن واحدا من أصعب الشقق الدليلوك التي سمعت لك تبعا تحدث التصاميم المعمارية الحديث والتي تقي بمطالباتك من حيث المساحة والتشطيب والموقع عمارتا (الفجر) مؤلفة من خمس طوابق. الأرضي مواقف للسيارات والطابق الأخرى مقسمة إلى شقتين في كل طابق. تقع المصانة على شارعين ٢٠ و ١٧ م في منطقة الجببية وتبعد عن كلية المجتمع الأردني مائة متر. مساح الشقة الواحدة ٢٠٠ م تتفك من ثلاثة غرف نوم وصالون وطعام إضافة إلى غرفة جلوس وثلاثة حمامات وفردات مطبخ تشطيبا ممتازا... للمزيد من المعلومات نرجب بكم في مؤسسة تطوير المشاريع الانشائية جبل الحسين - شارع خالد بن الوليد - عمارة الانتصار - الطابق الثالث - ص. ب ٩٢١٧٣٩

الخطباء من تناول مواضيع سياسية محددة كما أنها تسجل خطب يوم الجمعة لمراتبها حيث تحقق مع من يتناول السياسة الإسرائيلية بالنقد المباشر أو غير المباشر وكثيرا ما تترك تقديرات هذا التقيد للامور المزاجية للبحث.

أول حادث من نوعه وتعبقا على ما جرى مؤخرا في المسجد الأقصى من اعتداء على حرمات المسجد وقتل الأبرياء داخله قال الشيخ عكرمة: لقد هائلنا وأذهلنا ما سمعت وشاهدت من الجريمة للكرام التي ارتكبتها احمدة اليهود الأثريين بحق المسلمين في المسجد الأقصى المبارك من قتل الأتقى وانتهاك حرمة أولى القبيلتين وسالست الحرميين الشرعيين.

وقال أنه يتصور أن الاقصاد الذي ورد ذكره في القرآن الكريم قد اقترب تحقيقه. وهذا انذار للمسلمين في أرجاء المعمورة لأن يصحوا من غفلتهم وينفضوا من سباتهم.

واستطرد الشيخ عكرمة قائلا أن ما تم هو أكثر من اعتداء وهو تنفيذ لرسائل التهديد التي وصلت للسؤولين في الأوقاف الإسلامية في القدس من الجماعات اليهودية المتطرفة خاصة بعد الخطبة التي ألقاها وداما فيها المسلمين هناك إلى الالتفاف حول المقدسات الإسلامية للمحافظة على تسميتها من الدنس، وصون أسلميتها. وقال أن هذا أول حادث من نوعه داخل الحرم وهو مسلسل في مؤامرة كبيرة.

ليس حادثاً فردياً ونفس الشيخ عكرمة أن يكون



شعبا يقاتل الاحتلال بالحجارة

في مامن إلى أن يجتمع الكتيبت مرة أخرى في أوائل أيار القادم عندما تكون الحسابات السياسية الخاصة بالانتصايب من سيناء قد انتهت.

صراع الحكومة والمعارضة

وفي الضفة الغربية المحتلة مناصح يلمون بتوجهات من وزير الدفاع الإسرائيلي أرئيل شارون، يتصارع حزب العمل المعارض مع الحكومة حول كيفية إدارة السكان فيبنسا ينادي حزب العمل بمصارمة «الديمقراطية» واتاحة الفرصة أمام السكان لاختيار قياداتهم تصر الحكومة على أن «فلسفة» حزب العمل هذه هي التي أدت إلى اندفاع السكان تضامنا مع رؤساء البلديات والعزولين.

وتنقل مدن نابلس ورام الله والبيره تحت الحراسة المشددة من قبل قوات الاحتلال الإسرائيلي بالرغم من أن هناك اتجاه نحو التفراج ولو أنه اتجاه بطيء ومتوب بالتخوف والحدار.

وفي ذكرى يوم الأرض اشعل المتظاهرون الطائرات في الشوارع وهي الطريقة قليلة

السياسة Tribune Sunday Times

الصحف العربية والعالمية

الصحف الخليجية دعت الصحف الخليجية في تعليقاتها الدول العربية إلى تناسي خلافاتها الهامشية في هذه المرحلة الدقيقة التي يمر بها الوطن العربي حاليا في ضوء العدوان الإسرائيلي الوحشك الوقوع على جنوب لبنان.. وأكدت أن هذا العدوان لا يهدد لبنان فحسب بل يشكل خطرا على الأمن العربي ككل.

الصحف القطرية

الراية

قالت صحيفة - الراية - أن العدو الإسرائيلي يتأهب الآن لنقل المعركة خارج حدوده بعد أن اشعلها الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة ثورة ضد الاحتلال ورموزه وعملاته.

وأكدت الصحيفة أن العدو الصهيوني يستفيد الآن من معطيات دولية راحة من بينها انتقال العالم بالأزمة الحادة بين بريطانيا والأرجنتين فيما يراهن في الأساس على تشتت الصفوف العربية.

العرب

طالبات صحيفة - العرب - بدعم عربي سياسي ومعنوي للقوات المشتركة في لبنان خاصة في الظروف الدقيقة والخطيرة التي تتزامن فيها الحشوة الصهيونية وتهديدات قادة العدو مع تحركات القوى المتحالفة في لبنان.

وأكدت الصحيفة أن العدوان الإسرائيلي الوحشك الوقوع لايشكل تهديدا للبنان فقط بل يشكل خطرا يهدد الأمن العربي كله.

صحف دولة الامارات

البيان

دعت صحيفة - البيان - الدول العربية إلى الاسراع في وضع استراتيجية شاملة لمواجهة التحدي العسكري والسياسي والحضاري المتمثل في الوجود الاسرائيلي في قلب العالم العربي.

وقالت أن ما يجعنا تلج على الاسراع في وضع هذه الاستراتيجية أن وليس غدا هو أن الزمن ليس في صالحنا وأن الامكانيات الهائلة التي تملكها بين ايدينا الآن في طريقها أجلا أو عاجلا إلى الضوب ومن ثم فإن واجبنا أزاء أجيالنا القادمة أن نضع هذه الامكانيات في موضعها الصحيح.

الوحدة

واستكرت صحيفة - الوحدة - اذعاع امريكا بأنها ضد العدوان الاسرائيلي اذا وقع وانها في موقف الحياد بالنسبة له.. وقالت أن هذا اذعاع يخفي كثيرا من الاعداف السياسية الأمريكية مؤكدة انه ما دامت امريكا ملتزمة باليمن الاسرائيلي وما دامت واشنطن ملتزمة مع العدوان الاسرائيلي فإن أي اذعاع بالحياد الأمريكي في أي عدوان اسرائيلي مرفوض لأن الإدارة الأمريكية ذاتها ترفض الحياد بحكم تحالفها الاستراتيجي مع إسرائيل.

الفجر

دعت صحيفة - الفجر - إلى تضامن عربي حقيقي في اسرع وقت بجسد القدرة العربية على اتخاذ القرار المناسب لردع العدوان الاسرائيلي ووقف استمراره.

وقالت أن الأحداث في المنطقة العربية تتلاحق بسرعة والاعتداءات الاسرائيلية كثيرة ومتلاحقة والخلافات العربية اوقفت حركتها وشئت تفكيرنا مشيرة إلى أن العالم الآن هو عالم الاقواء الذي لا يحترم غير القوياء القادرين على فرض ارادتهم.

صحف البحرين

اخبار الخليج

تساءلت صحيفة - أخبار الخليج - عن استعدادات الدول العربية لمواجهة الهجوم الاسرائيلي المرتقب على جنوب لبنان.

وأشارت في هذا الصدد إلى نتائج أعمال اللجان التي شكلتها مؤتمرات الصة العربية والتي من بينها وضع استراتيجية عربية في جنوب لبنان ولجنة تحرير القدس... وقالت ماذا أعدنا من خطط سياسية وعسكرية لمواجهة المرحلة الساخنة المقبلة.

صحف الكويت

القبس

أعربت صحيفة - القبس - عن اعتقادها بأن العدوان الصهيوني المرتقب على جنوب لبنان ناتج عن خوف رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن ليس فقط من قوة منظمة التحرير الفلسطينية العسكرية بل من مستقبل السلام مع مصر بعد ٢٥ نيسان الجاري موعد التصايب من سيناء ومن القوى المعارضة في الولايات المتحدة الأمريكية والوضع الداخلي في إسرائيل.

وقالت أن بيغن يريد أن يكرس العمود الفقري لمنظمة التحرير الفلسطينية المتمثل في قوتها العسكرية وهو في الوقت نفسه خائف ومتخوف ليس فقط لأن الحرب ضد المقاومة الفلسطينية لم تعد مجرد نزعة بل لأن الصورة العامة ليست في مصلحة إسرائيل.

الصحف التونسية

الصباح

قعد استكرت صحيفة - الصباح - التونسية في مقال افتتاحي بعنوان - مؤامرة الممت - التزام العواصم العربية والمغربية الصمت الكامل حيال - الاستعدادات الاسرائيلية لشن هجوم جديد ضد المقاومة الفلسطينية ولبنان.

وجاء في المقال افتتاحي أن - ما يشير الدهشة هو أن هذه الجريمة الاسرائيلية يجري اعدادها لها تحت سمع وبصر العالم كله دون أن تبدي أية عاصمة عربية أو اجنبية ثمة استنكارا يهدد ردع الكيان الصهيوني.

لايريس

قالت صحيفة - لايريس - الناطقة بلسان الحكومة ان إسرائيل تستغل ان الدولتين المنضم والراي العام العالمي يتركز انتباههم على مسألة جزر فوكلاند لغرب جنوبي لبنان مرة أخرى.

وأضافت ان إسرائيل قد تخضع جنوبي لبنان لنفس سيناريو قرار الضم الذي طبق على مرتفعات الجولان السورية.

عن مجلة التايم

